













## وزير الخارجية الكويتي :

# مؤتمر جينيف يؤكد حق الفلسطينيين ويؤيدهم

الكويت - واس - اعرب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي الشيخ صباح الاحمد عن ثقته بان المؤتمر الدولي الخاص بالقضية الفلسطينية والمنعقد حاليا في جنيف سيسفر عن نتائج طيبة ستكون لها انعكاساتها على القضية الفلسطينية وجهد الامم المتحدة في هذا المجال .

وقال الشيخ صباح الاحمد في تصريح نشرته له اسس صحيفة الانباء الكويتية ان هذا التجمع الدولي الكبير يؤكد حق الشعب الفلسطيني ويؤيد قضيتهم العادلة التي مضت عليها اعوام عديدة دون ان يتحرك الضمير العالمي .

وحول القمة العربية القادمة ذكر المسئول الكويتي انها ستعقد في موعدها المحدد .

واضاف قائلا اننا نسعى ونهمل كافة الاجواء العربية لازالة اية عقبة امام تحريكها .

وكان الشيخ صباح الاحمد الموجود حاليا في جنيف لحضور مؤتمر فلسطيني في جنيف امس برئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات .

## امريكا تؤكد مساندتها لمبادرة الحسن الثاني بشأن الصحراء الغربية

الرباط - واخ :

اكدت السيدة جان كيرسك باتريك ممثلة الولايات المتحدة الدائمة لدى الامم المتحدة ان بلادها تستاند مبادرة الملك الحسن الثاني في المغرب بشأن تنظيم استفتاء في الصحراء .

واوضحت السيدة باتريك في حديث لوكالة الانباء المغربية ان الولايات المتحدة تولى اهمية كبرى لعلاقات التعاون القائمة بين الجانبين .

واشارت بالجهود التي يبذلها العامل الغربي لخدمة السلام في المنطقة وحول الوضع الراهن على الساحة الليبانية قائل ان الولايات المتحدة تستاند مبادرات الرئيس اللبناني امين الجميل من اجل اقامة حوار وطني يهدف الى حل لهذه المشكلة .

وبعد في هذا الصدد الى التخلي عن الجوء الى العنف كما دعت الى اجراء القوات الاجنبية من لبنان . وفيما يتعلق بالوضع في ليبيا اوضحت ممثلة الولايات المتحدة الدائمة ان المشاكل الليبية تشكل احدى الاهداف بالمتابعة لبلادها للاهمية الاقتصادية الاستراتيجية لمجلس الشيوخ الامريكي .

## وفاء السيناتور الامريكي جاكسون

الولايات المتحدة - اف ب : اعلن رسميا ان السيناتور هنري سكوب جاكسون الذي وضع مرتين من الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية تولى مساء امس الخميس في اغربت الولايات المتحدة متأثرا بمرضه قلبية عن واحد وسبعين عاما .

وكان عضو مجلس الشيوخ عن ولاية واشنطن وتولى رئاسة اللجنة الفرعية لمراقبة الاسلحة الاستراتيجية بمجلس الشيوخ الامريكي .

## مصر تعلن استعدادها لاستضافة مؤتمر لانقاذ لبنان



القاهرة - اف ب : اعلن الرئيس المصري حسني مبارك الخبير في نداء عاجل لرفع القاهرة ان مصر مستعدة لاستضافة مؤتمر لبناني او عربي منه انقاذ لبنان .

واوضح الرئيس مبارك في ذلك ان مصر مستعدة لاستضافة مؤتمر عربي او لبناني منه انقاذ لبنان ومواجهة الخطر المترتب على تدوير الوضع واستمرار الاحتلال الاجنبي وتصادم الحرب الأهلية .

فيما حين يتعدى خمسة وعشرون الف رجل كما وجهت الدعوة لمرافقي دول حلف وارسو لحضور بعض مراحل هذه المناورات .

اما ميدان التدريب الرئيسي لقوات حلف الاطلسي فسيتكون من المانيا الغربية حيث ستجري معظم التدريبات في الميدان المفتوح اي في الحقول والغابات وعلى الطريق وفي التجمعات السكانية .

## استقالة محافظ البنك المركزي البرازيلي

بريدو جانيو : اف ب : اعلن رسميا امس الجمعة في ريو دي جانيو ان كارلوس جيرالدو لانجوني محافظ البنك المركزي البرازيلي استقال من منصبه .

وقد اشترك لانجوني في المفاوضات مع صندوق النقد الدولي حول تاجيل سداد الدين الخارجي البرازيلي والذي تقدر قيمته بمبلغ ٩٠ مليار دولار .

وتبريد في بعض الدوائر المالية ان استقالة محافظ البنك المركزي البرازيلي تعزى الى خلافات بينه وبين انطونيو بيليم نينو وزير التخطيط .

# مجلس الجامعة العربية يعقد دورته الثمانين منصف الشهر الحالي في تونس

تونس - ق ن ا : يبحث مجلس الجامعة العربية في دورته الثمانين التي سيعقد في مقر الجامعة بتونس على مستوى وزراء الخارجية - في الفترة من ١٢ الى ١٤ سبتمبر الحالي - مجموعة من القضايا السياسية الهامة الى جانب المسائل الاقتصادية والثقافية والمالية والادارية .

وعلم من مصادر الجامعة ان جدول اعمال هذه الدورة يتضمن مجموعة كبيرة من اوراق العمل التي تعقد بها الدول الاعضاء والمنظمات المتخصصة وذلك في اطار العمل العربي المشترك .

## بورقية يستقبل وزير التربية في لوكسمبورج

تونس - واس - اجتمع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس مع وزير التربية لوكسمبورج السيد فرناند بون الذي يزور تونس حاليا .

وتخلل الاجتماع الذي حضره عدد من المسؤولين التونسيين بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيز التعاون القائم بينهما وخاصة في مجالات التعليم واعمال الكوادر الفنية .

## وزير بريطاني يزور الشرق الاوسط والخليج العربي

لندن - واخ - يقوم السيد ريتشارد نوس وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في اواخر شهر سبتمبر الحالي بزيارة عدد من دول الشرق الاوسط تشمل بعض دول الخليج العربي .

ويذكر ان ريتشارد نوس مع مسؤولين في الدول التي يزورها مباحثات حول تطورات الموقف في الشرق الاوسط وخاصة فيما يتعلق بامانة لبنان والقضية الفلسطينية واعلان مساهمة بريطانيا في ايجاد حل لهذه القضايا اضافة الى بحث العلاقات البريطانية مع هذه الدول .

## وزير خارجية سنغافورة يزور إيطاليا

سنغافورة - واس - يقوم وزير خارجية سنغافورة ديمانيات في الرابع من شهر سبتمبر الجاري بزيارة رسمية لإيطاليا تستغرق اربعة ايام .

وسيجري الوزير السنغافوري خلال هذه الزيارة مباحثات مع نظيره الإيطالي جولييو ديلايولي حول دعم التعاون بين البلدين اضافة الى استعراض عدد من القضايا الدولية الراهنة .

## النيابة المصرية تحقق مع ٤٥ متهمًا في قضيتي حزب التحرير والتشيوعيين

القاهرة - واخ : اعلن السيد حسن ابو بلشا وزير الداخلية المصري ان عدد المتهمين الذين ضبطوا في قضيتي حزب التحرير والتشيوعيين بلغ عددهم ٤٥ متهمًا منهم ٢٦ في القضية الاولى و ١٩ متهمًا في القضية الثانية .

واضاف الوزير المصري في حديث لصحيفة الاهرام القاهرية امس ان معظم المتهمين من الطلاب والمعلمين وبينهم فئات اخرى وان القيادات التي خطت وطبرت وقاتلت بالقبول في قضية تنظيم حزب التحرير جميعها من الخارج بعضها موجود بالمتن .

وتذكر ان المضبوطات في قضية المجموعة الشيوعية تشمل كميات كبيرة من الاسلحة والنشاز والمفرقات التي كان يجري الترويج على استخدامها لتجهيز لتنفيذ مخططات الارهاب التي استهدفت القيام بعمليات اغتيالات وتخريب للمنشآت الحيوية وان حجم التمويل لهذه المجموعة بلغ ١٤ الف جنيه مصري كما تم ضبط ٥٠ الف منشور معاد لنظام الحكم كانت معدة للتوزيع .

وكان البوليس المصري قد اعلن الخميس انه ضبط كميات كبيرة من قاذف ارمي جي السوفيتية الصنع والقبائل البدوية والتفجرات واجهزة للتفجير الاسلحة في قرية بهتميم على بعد ١٥ كيلو مترا من القاهرة .

## بورصة البحرين تخدم ٣٤ شركة في المرحلة الاولى

المنامة - واخ : بداول اسهمها في المرحلة الاولى لانشاء البورصة .

وقالت ابناء صحيفة امس ان بورصة البحرين ستخدم ٣٤ شركة في المرحلة الاولى ولا يسمح بداول الاسهم خارج البورصة .

وتسيت صحيفة - اخبار الخليج - البحرينية ان مصادر مسئولة بوزارة التجارة والزراعة بوزارة البحرين ان لجنة انشاء بورصة البحرين تبحث حاليا في اطار الاجراءات التي تتخذها لاستكمال مراحل انشاء البورصة .

وتذكر ان في المرحلة الثانية وفي حالة اكتمال مراحل انشاء البورصة ستشمل البورصة ٣٤ شركة محلية عامة وساهمة خليجية عامة معفاة .

واكد ان جميع الدراسات ستضع لواقعة مجلس الوزراء بدولة البحرين عليها قبل الشروع في اقرارها .

وتذكر ان لجنة انشاء بورصة البحرين مكونة من وزارة التجارة والزراعة البحرينية ووزارة المالية والاقتصاد الوطني ومجموعة من الخبراء .

وتذكر ان اللجنة الاسيرة اليه ان الـ ٢٤ شركة المذكورة منها ١٩ شركة محلية عامة و ١٣ شركة مساهمة عامة معفاة التي عرفت باسم الخليجيات .

والتي ستشمل في البحرين بالإضافة الى شركتين البحرين تحت التأسيس تم ادراجها فيما بعد وهما البنك البحرينى السعودي وشركة مساهمة محلية اخرى مملوكة حاليًا وسيتم تحويلها الى شركة مساهمة عامة .

## كلمة اليوم

# جهود المملكة في اتجاه التضامن العربي

لقد اخذت المملكة على عاتقها مسؤولية ان يكون لها الدور الفعّال والبناء داخل المجموعة العربية لكي تتحقق الكلمة العربية الواحدة ، ويبتدئ الشمل وتصفى الاجواء حتى تكون المواجهة امام المؤامرات المتزايدة ، مواجهة حاسمة وقوية .

وحتى يتحقق النصر بانذنه سبحانه وتعالى . والجهود السابقة والحالية واللاحقة التي تبذلها المملكة تحت قيادة حكومتها الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المجدد وسموه في عهده الامين الامير عبد الله بن عبد العزيز جهود لا تحصى على احد ، مما اعطى للمملكة ثقلًا قويا ، ودورا بارزا ورياديا سياسيا الحكيمه الثابتة .

ونراية الى تحقيق الامال العربية ، انطلاقا من قاعدة عربية صلبة ومتنامية بعد زلزال الصعد والفتن والشرخ الحادث ، والناتج عن اصابة الجسد العربي بامراض الخلالات الصغيرة التي لاتخدم قضية التضامن في شيء .

وما تجرته المملكة من اتصالات مكثفة يجيء نتيجة حرص طبيعي وعزيمة اكيدة لتحقيق كبر قدر من التعاون العربي الذي يخدم قضية وحدة البناء العضوي للدول العربية مجتمعة .

ولا يخفى على احد ما يمكن ان تحته الوحدة العربية والتضامن الكامل من تاثير على القرارات المرتقبة الناتجة عن كتلة واحدة مؤمنة تماما باهدافها وبساعيها بكامل طاقاتها لتحقيقها ، مهما اعترض ذلك من عقبات .

ومهما طل الوقت اللازم والرياض باستضافتها مؤتمر القمة العربي القادم لتؤكد من جديد ان الحرص اكيد ، وان العزم على ايجاد مناخ عربي نقي ، ليجر عزم يبتدئ مما تقترضه استراتيجيات المملكة داخل المجموعة العربية ، وما تطله من بعد سياسي وديبلوماسي واقتصادي له وزنه الكامل ، وارتكازه الثابت والدائم على اصول سياسية استمدت من الشريعة الاسلامية السمحاء .

والمتنى العميق الذي تشتهه الوقائع الكثيرة والدلائل المتلاحقة المتصلة في الجهود المكثفة للدبلوماسية السعودية على كافة اصعداتها والهابة الى الوصول لتضامن حقيقي يحقق انتصاف المطلوب في مواجهة الاحداث الدائرة على الساحة العربية .

والشرب ، ان يحتاجين اكثر من اي وقت مضى لان يكونوا ندا واحدة ، وكلمة واحدة ، وقرار موحد ، محققين باجتماعهم الضربة الحاسمة للعدو الصهيوني ، والمؤامرات الخرجية والذين يشكلان الخطر الاكبر في جسد الامة .

استاذة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

السلامة العربية .

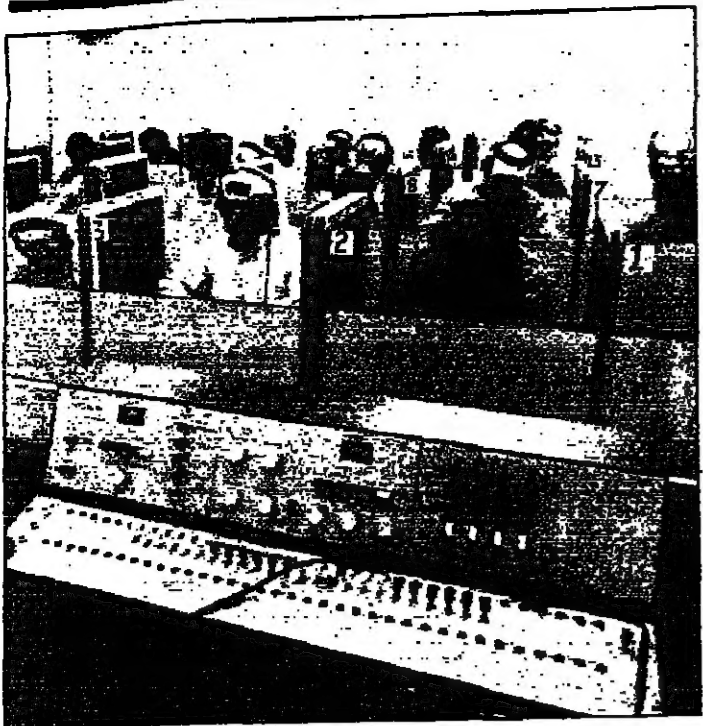
السلامة العربية .







# قطر مركز على أهمية بناء الإنسان باعتباره العنصر الأساسي في عملية التقدم



من مظاهر التقدم في قطر

لداة رسالة اعلامية اكتر انتشارا . كما لعبت وكالة الانباء القطرية دورا في ايسل الكثير القطري والخليجي والعربي الى مختلف بقاع العالم عبر مكتبها الجديدة . . . . . وقديكت الشقية - قنا - من تطوير اجيزتها وتوسيع اختصاصات اقلها العلمية . ودعمت الوكالة اخبارها بقسم البحوث والمسجلات واصدرت سلسلة من الكتب والوثائق التي تجل اهم احداث دول مجلس التعاون وادوات العالم العربي ومنطقة الشرق الاوسط . اشكافة الى التلفزيون القطري التي تبلغ طاقته بـ ١١٢ ساعة اسبوعيا بنمط ١٦ ساعة يوميا . وكذلك المساهمة القطرية في المرات الملكية للجمع والتي ترسم افاق المستقبل المنشود . ويبلغ عدد الصحف ١٨ مطبوعة منها اليومية والاسبوعية والشعبية والفصلية وغير ذلك من القنوات الاعلامية .

وبناء على الطلب المتزايد على مادة الاسمنت فقد طرحت الشركة مناقصة جديدة لبناء مصنع متكامل بطاقة ٢٠٠٠ طن يوميا بافضل وسائل التقنية الحديثة لصناعة الاسمنت . تحت هذه الصناعة شركة قطر لمطاحن العقيق والتي تأسست عام ١٩٦٩ وبدأ الإنتاج عام ١٩٧٢ بطاقة تعامل ٥٠ طنا من العقيق يوميا . . . . . وقد ارتفعت طاقة المطحنة الآن فوصلت الى ١٠٠ طن من الجيوب يوميا . وسماحة تظليل وحفظ الحوم ويشير على هذه الصناعة المصنوع الى والذي تبلغ طاقته التصنيعية حوالي ٥٠٠ رأس غنم وماز و ١٠٠ رأس بقرة . وبالجملة فقد تم معالجة مخلفات المصنوع بنحو جيد لتحويلها الى زيوت صناعية وتحويل النفايات الى علف للوداج والاسماك وللغنم . وساد غرضي . ويشير المصنوع الى ايرادات لحفظ الحوم ستمحوالى ٣٠٠ الف قدم مكعب بالاضافة الى مخبر المراقبة الصحية . وبعد مرحلة اقامة المصانع الاساسية والمحورية توجهت الدراسات الفنية المتخصصة الى تهيئة المصانع الخفيفة والمتوسطة وذلك باقامة مشاريع صناعية يغطي انتاجها اكبر نسبة ممكنة من السلع الاستهلاكية المستوردة وتصدير الفائض منها الى الدول المجاورة . لا تفتقر به المشاريع الصناعية الخفيفة من دواوين جيدة السلعة بمواصفات جيدة .



الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني

الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني . . . . . والى هذا الاساس حظيت تهيئة القطاع الزراعي بالاهتمام من الاهتمام وتوفير الاكبات الواسعة من خلال المؤسسات الحكومية المختصة . وقد توجهت الدولة الى اقامة مشروعات التطوير الزراعي واثره محصولاتها والى زيادة الرقعة الزراعية واقامة مزارع التجارب وسطحات الارواء . كذلك التوسع في استخدام التقنية الزراعية بما تقدمه من خدمات الكتلة الزراعية لاتجار العمليات الزراعية . وتشير الاحصائيات الى ان الانتاج القطري قد ارتفع من ١٩٧١ الى ١٩٧٦ بزيادة حوالى ٢٨٪ . من اجمالي قيمة الانتاج الزراعي . وتحلل الاسلاف الخضراء المرتبة الثانية في الاهمية حيث بلغت قيمة الانتاج القطري

الحضرية التي تتف شائعة منذ سبع سنوات موصلة بالمطعم . واستطاعت جامعة قطر خلال الاعوام الماضية ان توسع التعليم . . . . . وبيلص عدد الجامعيين القطريين المتخرجين من جامعة قطر - ١٧٠٠ - والبيوتات حوالى ١٧٠٠ - خريجا من الكسور والاثاث ويشكل عدد الخريجات نسبة مئوية مقدارها - ٦١ - بطر وحدها - ٦٣ - خريجا خريجا - ١٥١ - من خريجي البعثات في الخارج . وفي المجال الشباني باعتبار الشباب جزءا هاما في التكوين القوامي والانتاجي لاي مجتمع انشؤ المجلس الأعلى لرعاية الشباب برئاسة سمو ولي العهد الشيخ حمد ابن خليفة آل ثاني ليشوم بدوره في عملية التخطيط والاشراف على أنشطة رعاية الشباب . ويهدف المجلس من بين امور اخرى الى توحيد قدرات الشباب في بوتقة جماعية هادئة تعمل على تحقيق الاهداف التربوية والانتاجية المرجوة منها . وبالنسبة لابرز واهم المنجزات الغالية في مجال رعاية الشباب مدينة خليفة الرياضية وتصوي استادا رياضيا يقض لحوالى ٤٠ الف مترج . . . . . فضلا عن الخطة الحالية لبناء سبعة نوادي رياضية تغطي معظم أرجاء الدولة . فانه يضيف بعدا تربويا جديدا لمفهوم رعاية الشباب حيث يتم فيه تعليم الشباب القطري نشاطات حربية متنوعة تسهم في تأهيل الشباب . وبعد تحقيق السيطرة الوطنية على ثروات البلاد الطبيعية انشئت المؤسسة العامة القطرية للبترول والشركات التابعة لها واصبح الشمار السائد في مرحلة اكتمال السيطرة على الثروة البترولية هو التوظيف الاكبر لعمادتها . ودخلت دولة قطر مجال الصناعة الثقيلة بخططها العلمية مدروسة وتركز الاستثمار الصناعي على بناء المشروعات الصناعية ذات الانتاجية الاقتصادية المتزايدة . وقد تطورت صناعة البترول في قطر تطورا جديرا في العقد الاخير وكانت صناعة النفط وتكريره قد بدأت عام ١٩٥٢ بانشاء اول مصفاة عام منطقة ام سعيد بطاقة انتاجية قدرها ٦٠٠ برميل يوميا من الكيروسين والبنزين والديزل . وقد تأسست شركة البترول الوطنية للتوزيع في اكتوبر عام ١٩٦٨ لتتولى جميع عمليات تكرير الزيت الخام وتوزيع المنتجات البترولية محليا والشركة ملوكة بالكاملها من قبل المؤسسة العامة القطرية للبترول . وفي عام ١٩٧٤ اضيفت مصفاة ثانية بطاقة عشرة الاف برميل يوميا ولواجهة تزايد الاستهلاك والطلب المحلي على المشتقات المحلية انشئت المصفاة الثالثة بطاقة انتاجية قدرها ٥٠٠ الف برميل يوميا . ويحقق بها مصنع لاتصااج الاسفلت . ويمثل مصنع سواحل الغاز الطبيعي بمنطقة ام سعيد احداث المشروعات الصناعية في دولة قطر ومعلما اقتصاديا هاما نحو استقلال ثروة الغاز الطبيعي الهائلة . . . . . وتشتمل مرافق مصنع سواحل الغاز

تحتفل دولة قطر اليوم السبت الفكري الثانية عشرة للاستقلال حققت خلالها دولة قطر نظمة واسعة في مسيرتها واستطاعت خلال هذا العمر الزمني القصير ان تلحق بركب الدول المتقدمة وما زالت جهودها حثيثة لبناء المرح انعمي الشايع لتحقيق المزيد من المنجزات التي تلبى الطموحات الوطنية وتخدم المكتبة المرموقة التي استطاعت دولة قطر ان تتبوها . ان استمرارا شاملا لسياسة الخير في قطر يظير لنا بوضوح الاتجاهات التي تتخذ في عصر هذه الدولة الفتية . . . . . هذه الانجازات العظيمة التي خلقت فخر الحديثة وحولتها الى ورشة عمل مزدهرة تجاريا وصناعيا وزراعيها وعلى كافة الامعدة فلد ركزت الحكومة القطرية وعلى رأسها سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني على اهمية بناء الانسان وتولدت هذه الثقافة باعتبار ان الانسان هو العنصر الاساسي في عملية التقدم والبناء لبناء الدولة المزدهرة . وقد تجلت هذه السياسة الحكيمة وشرحت اهدافها ولسانها من خلال خطيب سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الذي كثر في اكثر من مناسبة على اهمية الانسان في قيام الدولة الحديثة . قطر خارجيا وادخليا على سياسة قوية مطبوعة مدولة قطر ركن في البنيان الهودوي لمجلس التعاون لسدول الخليج العربية واسهمت اسهاما شاملا شأن شأن شقيقاتها الخليجيات في بناء التعاون المشترك والعمل الهودوي مما يشر بمزيد من الطموحات نحو ربح وتجميع الصف العربي حول قضيا الامة المصرية اما على مستوى قطر الداخلي . . . . . فترسيخ الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي واتاة المؤسسات الديمقراطية مثل مجلس الشورى احد الشواهد على ذلك اضافة الى ارساء قواعد الامن الداخلي والخارجي للدولة وتطوير كفاءة القوات المسلحة عددا وعدة لتكون سياج الوطن للحضائ على الارض والواطن . وقد توج هذا الامن الاجتماعي والاستقرار الجيد لمعادلات النفط ورموز الثروة النفطية في بناء مشروعات اقتصادية متزايدة الانتاجية بهدف خلق مصادر تمويل للاقتصاد الوطني .

## بنك العرب للتجارة والصناعة

### إعلان مناقصة

رقم المناقصة	الوصف الموجز	قيمة الكفاية المرفقة
ب ت ٢٨٤ م ب ٨٣	تصليح وصيانة أسقف وأسطح بيوت الشركة نوع "د"	٢٥٠.٠٠٠ ريال سعودي
ب ت ٢٩٦ م ب ٨٣	حفرو تمديد كابلات كهربائية بجميع مناطق الشركة اليابسة	٥٠.٠٠٠ ريال سعودي

تعلن شركة لريت عربية لمحدودة - مكتب الحقن - رأس الخفجي إلى جميع الشركات والمقاولين المسجلين لدى مكتب المقاولات برأس الخفجي والمختصين في مثل هذه الأعمال عن حاجتها إلى تنفيذ الأعمال المبينة أعلاه .

تعطى المناقصات وجميع المعلومات المتعلقة بهذه الأعمال من مكتب المقاولات برأس الخفجي أو من مكتب الشركة بالدمام وذلك لغاية الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الأحد ٢ ذوالحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ٩ أكتوبر ١٩٨٣ م .

تبلغ قيمة الكفاية المرفقة للعائلة للمناقصة رقم ب ت ٢٨٤ م ب ٨٣ (٢٥٠.٠٠٠) خمسة وعشرون ألف ريال سعودي . والمناقصة رقم ب ت ٢٩٦ م ب ٨٣ (٥٠.٠٠٠) خمسة آلاف ريال سعودي صادرة من أحد البنوك السعودية أو كوكبائية وصالحة لمدة ٩٠ يوما من تاريخ إغلاق المناقصة . ويجب أن ترفق الكفاية المرفقة بالمناقصة ككل مناقصة فرد ولا تكون الكفاية مرفقة باسم شخص .

تقفل المناقصة في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الإثنين ٢ ذوالحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ١٠ أكتوبر ١٩٨٣ م . وعلى جميع المقاولات والشركات - مكتب الحقن رأس الخفجي - ولتنقبل لهذه المناقصة بمكتب مقاولات الشركة - مكتب الحقن رأس الخفجي - ولتنقبل أية مناقصة فرد خالفاً لذلك .

وتقدر تكاليف استغلال هذا المشروع بحوالى ٤ - ٦ بلايين دولار . . . . . وقد قطعت الدراسات الفنية لاستغلال هذا المشروع شوطا بعيدا . ولدى دولة قطر اكبر مجمع للبترولكيويات في الوسط العربي والاول من نوعه في منطقة الخليج وتبلغ طاقته الانتاجية السنوية ٤٥٠ الفطن اثليل و ٣٠٠ الف طن بولى . . . . . الفطن ٤٦ و ٤٦ من مخفض الكفاءة و ٤٦ الف طن من مادة الكبريتوتبلغ حجم الايدي العاملة في مصنع البترولكيويات والذي اقيم على مساحة مائة هكتار حوالى ٧٠٠ عامل بين فني واداري . بينما قدرت المبالغ التي استثمرت في هذا المشروع لاتياد الوحدات الانتاجية بالاضافة الى التجهيزات والوحدات الجانبية الصغيرة الاخرى بحوالى ٢٥٠٠ مليون ريال قطري . وهذا المجمع الصناعي في منطقة ام سعيد ثرة من ثمرات التعاون المشترك بين دولتنا وفرنسا . وتأسست شركة قطر للاسدة الكيماوية في قطر عام ١٩٦٩ وقد بدأ انتاج مصنعها الاول عام ١٩٧٣ بطاقة انتاجية مقدارها ٦٠٠ طن من الامونيا و ١٠٠ طن من اليوريا يوميا . وقد شجع الاجيال والطلب المتزايد على منتجات الشركة في الاسواق المالية المساهمة في انشاء مصنع جديد اخر عام ١٩٧٩ بتكاليف قدرها ١٣٦٠ مليون ريال . استجابة للتوسع العمراني الذي شهدته دولة قطر تم تأسيس مصنع للاسمنت في منطقة ام بيب وبدأ انتاجه عام ١٩٦٩ بطاقة ١٠٠ الفطن سنويا . ونظرا للحاجة المتزايدة في الاسواق المحلية تم توسيع مصنع باضاعة فرن ثاني لرفع الطاقة الانتاجية الى حوالى ٢٥٥ الف طن سنويا ثم اقيم الفرن الثالث بطاقة انتاجية ١٠٠ الف طن سنويا وبدا الإنتاج عام ١٩٧٦ وبذلك وصلت الطاقة الانتاجية للمصنع الى اكثر من ٣٠٠ الف طن سنويا

## بنك العرب للتجارة والصناعة

### إعلان مناقصة

تعلن شركة لريت عربية لمحدودة - مكتب الحقن - رأس الخفجي إلى جميع الشركات والمقاولين المسجلين لدى مكتب المقاولات برأس الخفجي والمختصين في مثل هذه الأعمال عن حاجتها إلى تنفيذ الأعمال المبينة أعلاه .

تعطى المناقصات وجميع المعلومات المتعلقة بهذه الأعمال من مكتب المقاولات برأس الخفجي أو من مكتب الشركة بالدمام وذلك لغاية الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الأحد ٢ ذوالحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ٩ أكتوبر ١٩٨٣ م .

تبلغ قيمة الكفاية المرفقة للعائلة للمناقصة رقم ب ت ٢٨٤ م ب ٨٣ (٢٥٠.٠٠٠) خمسة وعشرون ألف ريال سعودي . والمناقصة رقم ب ت ٢٩٦ م ب ٨٣ (٥٠.٠٠٠) خمسة آلاف ريال سعودي صادرة من أحد البنوك السعودية أو كوكبائية وصالحة لمدة ٩٠ يوما من تاريخ إغلاق المناقصة . ويجب أن ترفق الكفاية المرفقة بالمناقصة ككل مناقصة فرد ولا تكون الكفاية مرفقة باسم شخص .

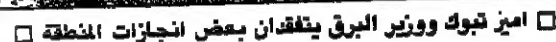
تقفل المناقصة في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الإثنين ٢ ذوالحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ١٠ أكتوبر ١٩٨٣ م . وعلى جميع المقاولات والشركات - مكتب الحقن رأس الخفجي - ولتنقبل لهذه المناقصة بمكتب مقاولات الشركة - مكتب الحقن رأس الخفجي - ولتنقبل أية مناقصة فرد خالفاً لذلك .



علامة بارزة للتكاتف والتكامل في مجتمعنا

# ما تفتشون

محرم الحرام الأول في فريمان المسلمين على مستوى المملكة



1

مكونة من مندوب من الضمان الاجتماعي ووزارة المالية  
والعدل والشرطة للصرف في المكاتب الفرعية أو زيارة  
في المناطق النائية والصرف لهم في منازلهم .  
هناك حالات أخرى يتم لها الصرف مثل المرضى المزمعين  
الاسرة البيضاء داخل المستشفيات تقوم لجنة الصرف  
لهم في المستشفى وصرف مستحقاتهم هناك تخفيفا عليهم  
بأن وصول المساعدة اليهم .  
من المستحقين لمساعدة الضمان الاجتماعي **يشفي الاستاذ**  
**عبد القامدي** بقوله :  
الحقيقة نحن واجهنا هذه المشكلة عند بداية نشاط  
فالمجميع كانوا يعتقدون ان مساعدات الضمان

٤٨ ساعات  
فقط بين  
تقديم الطلب  
وارتداد  
الحزمة الفائقة

ات بالملحقة  
دورة العمل المائي  
وال :  
الشق الثاني من اعمال  
مبات المشتركين يتولاها  
نواتير .  
يلخص نشاطه في  
نيسين هما :  
توزيع الفواتير  
تحصيل الفواتير

**هاتف العملة :**  
ومن مهام خدشات المستردين  
الإشراف الكامل على هاتف  
العملة تلك الخدمة التي  
وضعت لتكون تحت طلب أي  
مواطن . وقد وزعت هواتف  
العملة توزيعاً جغرافياً حسب  
الكثافة السكانية للمنطق ..  
وسا يدعو للفخر أن هواتف  
العملة بالمنطقة قد تجاوزت  
الهدف المحدد لها بتتد ٢٠  
١١٠ هواتف عملة مقابل ١٠٦

المشركين □

هكذا في الأصل



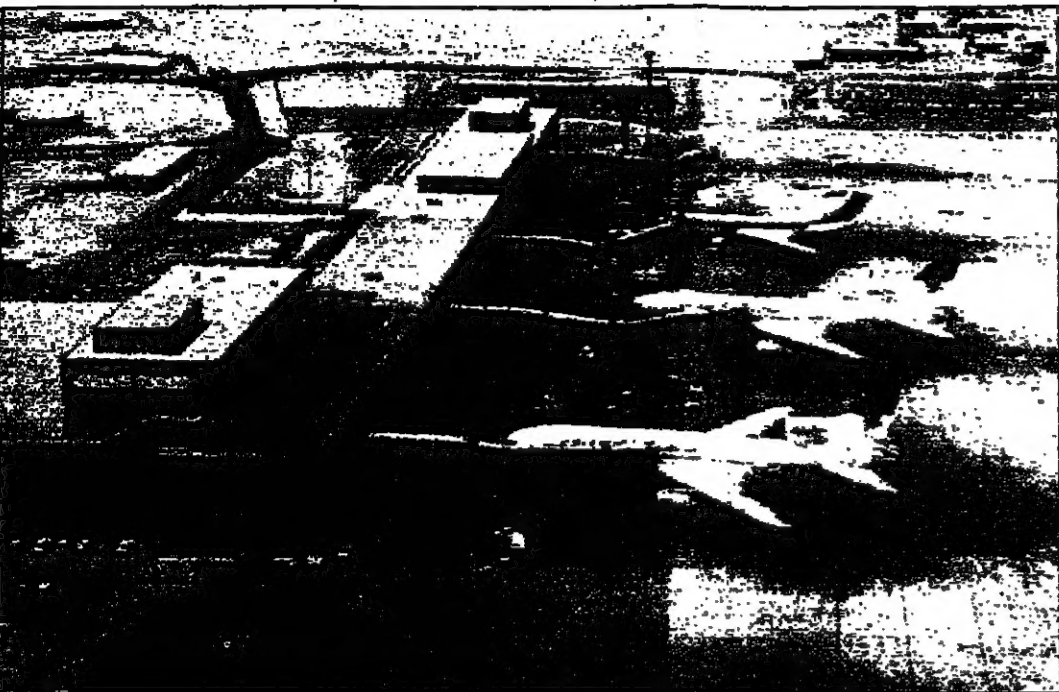
# خطة حربية لتوسعة مطار البحرين الدولي

## ٢٨ شركة ستستخدم مطار البحرين بعد الخطة

خطة توسعة مطار البحرين الدولي



وزير التقنية والصناعة البحريني يفتتح القسم الجديد في مبنى مطار البحرين



مطار البحرين الدولي

لواجهة الزيادة في حركة الطيران لمدة ١٥ عاما بعد الانتهاء منها . وفي رد من المهندس على سؤال ( اليوم ) ما اذا كانت مثل هذه الفترة غير قصيرة بالنسبة للخطة ان وضع خطة ابعدهم من هذه تكاد تكون خيالية وقد تبعد عن الواقع ثم ان مثل هذه الخطة المتوسطة الامتداد تسير امكانيات الدول ذات الامكانيات الاقتصادية المتواضعة .

واضاف يقول : ومع ذلك فانه روعي في التصميم الهندسي للتوسعات الجديدة والبنى الجديدة تكون عملية اقتصادية ومربحة بحيث يكون بالامكان توسعة اجزاء منها لاستيعاب المزيد من كثافة الركاب اذا استدعى الامر في المستقبل تماما كما حدث بالنسبة للاضافة الجديدة التي تمت للمبنى الحالي الذي اضيف اليه اكثر من ٦٦ مترا وتم العمل فيه دون ان يتعطل مستخدمو المطار بشيء الى ان تم استكمالها تماما واعادته لخدمة المسافرين .

كما روعي في التصميم ان يكون الشكل الخارجي والداخلي مقبولا حيث سيكون مبنى المسافرين الجديد شبيها في شكله الهندسي للمبنى الحالي .

واضاف ان الاشكال الهندسية المعقدة والتضامات الغربية تقف في وجه التوسعات الجديدة في حال احتياج ادارة المطارات في توسيع ختماتها .

وقال المهندس كاظم الطوي ان مطار البحرين الدولي يعتبر بالفعل من المطارات المتقدمة فنيا . ويحصل المسافرين على الراحة المطلوبة . وتحصل شركات الطيران على خدمات ممتازة .

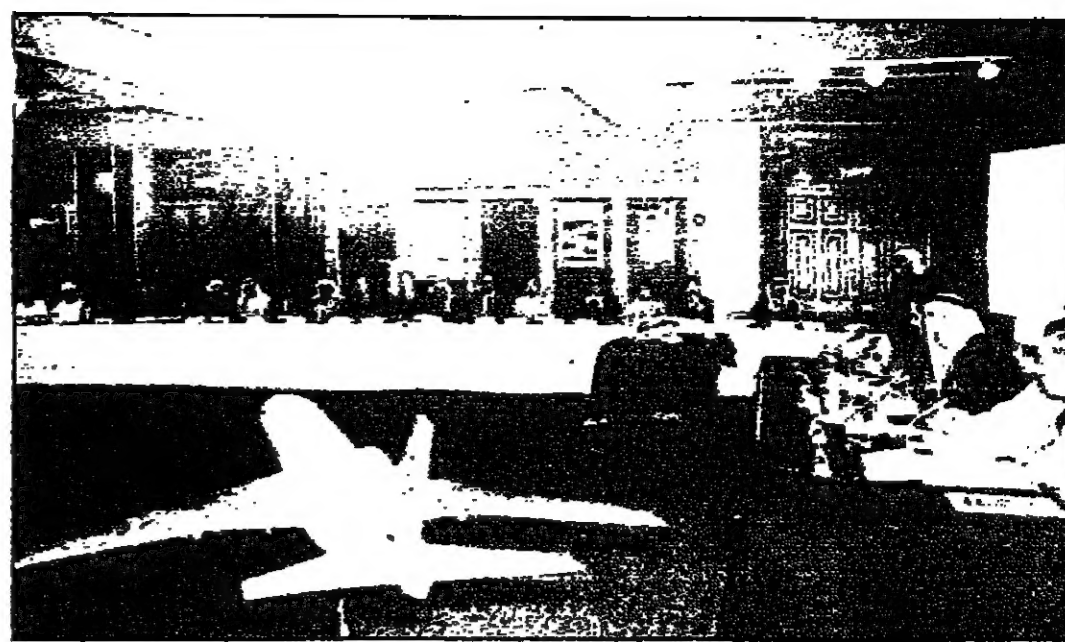
واوضح انه يجري ضمن الخطة تحسين وسائل اوصول حقلان المسافرين لثم العجلة بشكل اسرع وانظم كما ستكون هناك ورشة صيانة جديدة متقدمة وكانت حقل البحرين قد نقلت على لسان سعادة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة مدير عام الطيران المدني انه ضمن توسعة صالة الترانزيت قد وضعت دراسة حول السوق الحرة تهدف الى تخفيض اسعار المبيعات فيها بحيث تتناسب مع الاسواق الحرة الاخرى في مطارات العالم المختلفة .

واكدت مصادر مسئولة ان هناك معدات جديدة سيتم ادخالها في خطة التوسعة بحيث يتمكن مطار البحرين الدولي من استيعاب خمسة ملايين راكب في السنة ، بينما سيستطوع هذا الاستيعاب مع نهاية الخطة بحيث يصل الى ٨ ملايين راكب .

ومن المعروف ان هناك ٢٨ شركة طيران تستخدم مطار البحرين حاليا وتسير ٥٦ طائرة بشكل يومي . وبما تجدر الاشارة اليه ان هناك العديد من شركات الطيران تقدمت الى ادارة الطيران المدني لاستخدام مطار البحرين الدولي بما يشير الى زيادة كثافة الحركة في المستقبل ان تمت الموافقة عليها .

والشركات المنفذة وهناك عدة شركات منفذة مشتركة في تنفيذ المشروعات المختلفة للمطار ضمن خطة التوسعة ومن بينها شركة ويمبي البحرينية وشركة سيمز الانمانية اضافة الى وزارة الاشغال العامة ، وتتولى ادارة الطيران المدني الاشراف على هذه المشروعات .

والبرنامج الرباعي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ١٩٨٥/٨٢ لدولة البحرين كان قد نشر بالتفصيل مشروعات خطة توسعة المطار وتقدير التكلفة في الجريدة الرسمية الصادرة عن وزارة الاعلام حيث قدرت التكلفة بـ ٥٢ مليون و ٩٨٨ ألف دينار بحريني . وتضمن ضمن جملة المشروعات نظام توجيه جديد للطائرات وابراج موانية جديدة وتجديد محطة جهاز الارسال وتوسعة موقف الطائرات ورم وتجهيز أرض المطار في خليج عراد وفي نهاية مدرج المطار ونظام جديد لاستعلامات وصول واقلاع الطائرات وسائق اميرة وحظرة للطائرات وورشة صيانة عدا مبنى للركاب وعددا اخر من مشروعات التوسعة .



معاي يوسف الشراوي يترأس مؤتمر المراء العاملين لشركات طيران الخليج

ذات امكانيات اقتصادية محدودة لذلك تضع مشروعاتها من خلال دراسة دقيقة وحكمة بالغة تحجم كل ما امكن من عملية التدمير . خطة رياضية وفي مقابلة اجريتها ( اليوم ) مع سعادة المهندس كاظم الطوي مدير ادارة المشروعات والصيانة بوزارة الاشغال العامة والكهرباء والماء اوضح خلالها ان خطة توسعة المطار وضعت على اساس دراسة قامت بها الشركة الاستشارية الانجليزية لادارة الطيران المدني وعلى اساسها وضعت التصورات للنمو المتوقع لحركة المسافرين لغاية سنة ١٩٩٠م .

واضاف بان هذه الخطة بدأ تنفيذ المرحلة الاولى منها في عام

١٩٨٦م تم تلتها المرحلة الثانية في مارس من العام الماضي . وقد تضمنت المرحلتين الاولى والثانية عملية تمديد صالة الترانزيت الحالية باضافة ٦٦ مترا اضافة الى بناء جسرين متحركين اضافيين لربور المسافرين الى الطائرة وبناء مخازن جديدة في اسفل صالة الترانزيت .

ويقع الامتداد الجديد جنوبي

وقد وضعت الخطة طموحة لتوسيع المطار دون ان يؤثر ذلك على شركة الطيران ودون اللجوء الى بناء مطار جديد يكلف عشرات الملايين ودون ان يكون عطاؤد اكثر من عطاء خطة التوسعة وكما يقولون ( الحاجة ام الاختراع ) ولان البحرين بالنسبة لجاراتها في دول المنطقة

البحرين مكتب اليوم/عبدالله العباسي

بمطارها الدولي يأتي لكونه واحدا من وجهاتها الحضارية ورغم مساحته البحرين المحدودة التي لا تزيد على ٦٨٧ كيلو مترا مربعا الا انها بموقعها الاستراتيجي وسط دول المنطقة النفطية والتجارية النشطة اكتسبت ولا شك اهمية خاصة وبالذات بعد ان اتخذت الكثير من المصارف العالمية من البحرين مركزا رئيسيا لها لكي تستطيع ربط مصالحها من خلال هذا الموقع الوسط بين اسيا واوروبا وبخاصة في الشرق الاوسط وبوجه خاص بنوك ( الاوفشور ) التي اكد الشيخ ابراهيم ال خليفة نائب محافظ مؤسسة نقد البحرين مؤخرا لحدى الصحف المحلية انها حققت خلال النصف الاول فقط من هذا العام مايزيد على ٧٠٠ مليون دولار في موجوداتها . رغم الظروف الحرجة التي تمر بها المنطقة من جراء الركود الاقتصادي بسبب تراجع المبيعات في سوق النفط وانخفاض سعده .

ولهذا فان البحرين تبذل قصارى جهدها لتطوير الخدمات في مطارها .

وقد وضعت الخطة طموحة لتوسيع المطار دون ان يؤثر ذلك على شركة الطيران ودون اللجوء الى بناء مطار جديد يكلف عشرات الملايين ودون ان يكون عطاؤد اكثر من عطاء خطة التوسعة وكما يقولون ( الحاجة ام الاختراع ) ولان البحرين بالنسبة لجاراتها في دول المنطقة

## أسعار العملات

العملة	تحويل	تقدي
جنيه مصري	٣,١٨	٣,١٨
جنيه سوداني	١,٥٠	١,٥٠
دينار عراقي	١,١٥	١,١٥
دينار اردني	٩,٥٢	٩,٥٢
دينار كويتي	١١,٩١	١١,٩١
دينار بحريني	٩,٥٢	٩,٥٢
دينار تونسي	١,٥٠	١,٥٠
دينار عراقي	١,١٥	١,١٥
ليرة لبنانية	١,٥٠	١,٥٠
ليرة سورية	١,٥٠	١,٥٠
درهم اماراتي	١,٥٠	١,٥٠
درهم مغربي	١,٥٠	١,٥٠
ريال قطري	١,٥٠	١,٥٠
ريال عماني	١,٥٠	١,٥٠
ريال سعودي	١,٥٠	١,٥٠
جنيه استرليني	١,٥٠	١,٥٠
دولار امريكي	١,٥٠	١,٥٠
دولار كندي	١,٥٠	١,٥٠
روبية هندية	١,٥٠	١,٥٠
روبية باكستانية	١,٥٠	١,٥٠
تقا بنغلاديشي	١,٥٠	١,٥٠
روبية سريلانكا	١,٥٠	١,٥٠
مارك ألماني	١,٥٠	١,٥٠
جولر هولندي	١,٥٠	١,٥٠
جولر دنماركي	١,٥٠	١,٥٠
فرنك فرنسي	١,٥٠	١,٥٠
فرنك بلجيكي	١,٥٠	١,٥٠
فرنك سويسري	١,٥٠	١,٥٠
كرون سويدي	١,٥٠	١,٥٠
كرون نرويجي	١,٥٠	١,٥٠
لراخا يونانية	١,٥٠	١,٥٠
لير ايطالي	١,٥٠	١,٥٠
ين ياباني	١,٥٠	١,٥٠
بيسو فلبيني	١,٥٠	١,٥٠
دولار سنغافوري	١,٥٠	١,٥٠
بيزيتا اسباني	١,٥٠	١,٥٠
شلن نمساوي	١,٥٠	١,٥٠
شلن كيني	١,٥٠	١,٥٠

## أسعار الفاكهة والخضار

اسم الصنف	سعر	سعر الصنف الكيلو
تفاح جولدن ايطالي	٥٨	٥٨
تفاح اخضر شيكي	٥٧	٥٧
تفاح نيوزيلندي	٥٥	٥٥
تفاح استرالي	٥٥	٥٥
موز كراتون	٣٠	٣٠
بريقال ابوصرة افريقي	٤٤	٤٤
بريقال ابوصرة استرالي	٤٠	٤٠
بريقال افريقي فانسيا	٥٥	٥٥
بريقال برازيل	٢٢	٢٢
افندي برازيل	٢٠	٢٠
كثري استرالي	٣٠	٣٠
عنب قيرسي	٢٧	٢٧
عنب ابيض تركي	١٥	١٥
عنب اسود تركي	٢٠	٢٠
عنب ابيض حلواني	٢٥	٢٥
كثري صندوق شرحة	٢٠	٢٠
كثري صندوق تركي	٢٥	٢٥
بران يوناني شرحة	٢٥	٢٥
كثري يوناني شرحة	٢٤	٢٤
خوخ احمر شرحة بلاستيك	١٨	١٨
شمام تركي وابغلي دج وفص	٢١	٢١
بطيخ تركي ٥/٤ جبة	٢٥	٢٥

## اسعار الذهب

كيلو الذهب	٥٧-٤٥
الاونصة	١٤٧٢
للسبيكة	٥٥٠٠

## بيان باسعار واصناف الاسماك الموجودة بالشركة

السعر بالريال	اسم الصنف
١٨	روبيان
٣٥	روبيان مقشر متلف
٢٢	حمرا فليد
١٥	حمرا
١٥	هامور فليد
١٧	شعور
٢٧	شعور فليد
١٣	شعور
١٥	شعور
٢٢	حمرا عرسي
١٧	كنعد
١٨	سكن
١٥	سكن

## اسعار الخضار

اسم الصنف	سعر	سعر الصنف الكيلو
بنورة تركي بورصة	٢٥	٢٥
بنورة اربي شرحة	١٨	١٨
كوسة صندوق	٣٠	٣٠
كوسة صندوق	٢٤	٢٤
ملفوف صندوق	١٥	١٥
زهره صندوق	٣٢	٣٢
بلانجان مدخل كراتون	٣٠	٣٠
بلانجان رفيع كراتون	٢٨	٢٨
جزر صندوق	٢٠	٢٠
فلفل ياب كراتون	٢٢	٢٢
فلفل حار صندوق	٢٨	٢٨
خس صندوق	٤٠	٤٠
خيار صندوق	١٨	١٨
خيار صندوق	٢٨	٢٨
فلفل حار هادي كراتون	٢٨	٢٨
بامية هادي كراتون	٢٥	٢٥
فاصوليا صندوق	١٥	١٥
بصل تركي وهندي وباكستاني	٢٠	٢٠
بطاطا كراتون	٢٥	٢٥
كوسة بلدي	٢٥	٢٥
كوسة بلدي	٢٥	٢٥
بامية بلدي	٢٥	٢٥
طماطم	٢٥	٢٥

يا.. كل الكبار في بلدي ..

ما زال الوقت معكم والفرصة أمامكم  
اشربوا من بحر العلم .. تمتعوا بنوره ..



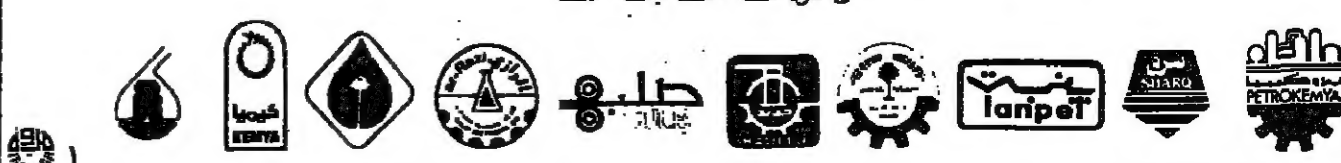
مراكز تعليم الكبار

ترحب بكم وتفتح لكم أبوابها  
على مصراعها في جميع أنحاء المملكة ..  
لا تنتظروا غدا .. سجلوا أسماءكم اليوم

مع تحيات

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

والشركات التابعة لها

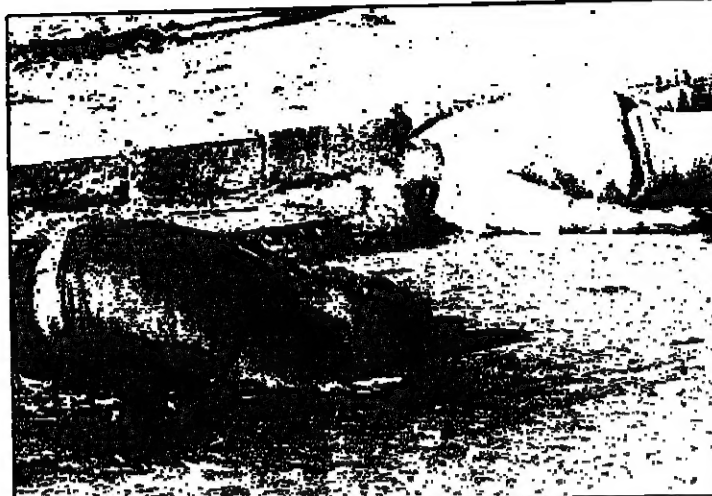




# باكستان والقنبلة النووية

الحلقة الاولى

يقدم : سيد علي شمعيل  
ترددت انباء في الهند وروسيا ان باكستان قد اجرت تجربة نووية تحت سطح الارض في بلوخرستان ، وشهدت أجهزة الرصد الروسية والفرنسية وبالتحديد قرب مدينة ( كونا ) في اقليم بلوخرستان ، وشهدت هذه التجربة في احدى الصحف الهندية والفرنسية وتناقلتها وكالات الانباء العالمية الاخيرة وبالرغم من تكرار نفي باكستان لهذه الشائعات حول القنبلة النووية ولما تكون اي قنبلة ذرية ..  
والا ان الدلائل العلمية .. وعيون المخابرات العالمية وخاصة الهندية والاسرائيلية والباكستانية بالرغم من الحروب الشرسة التي تواجها بها لم تنجح من استيعاب تكنولوجيا الذرة ..  
وكل الاحتمالات تشير الى ان علماء باكستان بصدد تفجير القنبلة الذرية .. وفي اي وقت وربما كان هذا الوقت هو ١٣ يونيو عام ١٩٨٣



الذرية .. وكوت فريقا من العلماء لدراسة السبل التي يمكن بها ان تنتج باكستان القنبلة الذرية ويبدأ عملها وحقق نجاحا ملحوظا ..  
ويبدو ان قصد من باكستان كان هناك طرف ثالث يراقب التطورات الباكستانية بقلق بالغ وهي اسرائيل ..  
فقد شعرت اسرائيل بالرعب من تطوير باكستان لبرنامجها النووي .. وخاصة لارتباطات باكستان الوثيقة بالدول العربية مما دفع اسرائيل لان ترفض التوقيع على اتفاقيات التفتيش الدولية وتسرع في تطوير برنامجها النووي وتسلك كل السبل وتشرك حتى الشيطان في صورة جنوب افريقيا للحصول على التكنولوجيا النووية .. كما انها بدأت تغير العلم واوروبا وامريكا ضد باكستان وجندت كل أجهزة الاعلام ضد القنبلة الباكستانية او كما اطلقت عليها القنبلة الاسلحة [ بداية القنبلة الباكستانية ]  
اجتمع الزعيم الراحل ذو الفقار علي بوتو مع علمائه وكان غرض الاجتماع هو دراسة اعادة معالجة « البوتونيوم » الناتج عن المفاعل النووي في كاندو بكراتشي ..  
وعلمية اعادة معالجة الوقود النووي عملية تحظرها الدول المصدرة للمفاعلات النووية ولذلك جاءت عمليات التفتيش الدولية على المفاعلات النووية وهناك تكنولوجيا معروفة ولكنها مكلفة وبطيئة ..  
وكان بوتو وعلمائه في حاجة الى طرق تكنولوجيا جديدة واسرع .. كان ذلك يتركز في عملية انتاج البوتونيوم المشع بمعالجة البوتونيوم بطريقة الطرد المركزي النووي الاقوى ..  
ولكي تحصل باكستان على هذه التكنولوجيا سلكت في بادئ الامر الطرق الرسمية .. وتقدمت بطلب للحكومة الفرنسية تطلب السماح لبعض الفيزيائيين الباكستانيين بالتدريب على هذه التكنولوجيا ..  
غير ان فرنسا رفضت رفضا قاطعا ووافقت على ان يتم تدريبهم على الطرق التقليدية لاعادة معالجة الوقود النووي ..  
لجا بوتو الى امريكا ورفضت بدورها .. وكذلك رفضت كندا .. ولم تفلح كل جهود ذو الفقار علي بوتو في اقناع حلفائه في مساعدة باكستان على انتاج القنبلة الذرية بالرغم من شرحه لظروف باكستان .. وخوفها الغربيين من الهند ومدى التغلغل النووي في الهند ..  
وعلم بوتو ان باكستان - كدولة اسلامية - لن يسمح لها قط باستيعاب التكنولوجيا النووية ولذلك قرر الاعتماد على علمائه وعلى جهودهم الذاتية .. فشكل لجنة برئاسة العالم الباكستاني منير احمد خان .. وبالرغم من ان الدكتور الباكستاني عبد القادر خان كان مازال في عمله في هولندا الا ان باكستان بدأت محاولاتها لبناء محطة طرد مركزي نووي لانتاج البوتونيوم المشع ..  
وقد تم شراء اول معدة مطلوبة للوحدة في اغسطس عام ١٩٧٥ وهي محول ذو ترددات عالية يتحكم في سرعة المروحة الطاردة المركزية التي تدور في غاز الهكسافلوريد اليورانيوم .. واجتمع بوتو بعلمائه .. في اواخر عام ١٩٧٥ وكان بينهم هذه المرة الدكتور الباكستاني عبد القادر خان ولا احد يعلم تماما لما جاءت عودته بلارتياح

كراتشي في الفترة من عام ٦٢ الى ١٩٦٥ كما كانت تخطط لبناء محطة توليد كهرباء نووية في باكستان الشرقية ( بنجلاديش حاليا ) في مدينة « رويور » وقد استكملت الحكومة بناء اكثر من ٥٠٪ من منشاتها وتوقفت بعد الاحداث الدامية التي عصفت بوحدة باكستان ..  
وعند بناء المحطة النووية في كراتشي لجأت باكستان الى التعامل بصدر مع الدول الصناعية فلم تعتمد على مصدر واحد بل اعتمد العلماء الباكستانيون في جميعها من عدة دول غربية فاستوردت التوربينات النووية من اليابان والمفاعل الذري من فرنسا واجهزة التحكم من ألمانيا الغربية وقد كانت هذه المحطة مدرسة لتخرج اجيال من علماء الذرة الباكستانيين .. وحفزت الدراسات الجامعية في هذا المجال حتى ان احد العلماء الباكستانيين يقم حاليا في معهد علمي في إيطاليا وقد حصل على جائزة نوبل في الفيزياء في مجال انشطار البوتونيوم بالإضافة الى الدكتور عبد القادر خان والذي سندر قصته فيما بعد وكان مثالا للباكستاني المسلم الخجول على بلده ودينه حتى انه لم يحصل هجوم أجهزة الاعلام الغربية عليه واتهامه بالجناسوسية تصلح لانتاج القنابل النووية او لبناء مصنع لانتاج الغاز المشع وخاصة عملية الطرد النووي المركزي الاقوى ..

[ جائزة نوبل ]  
لم تكن ثقة بوتو في علمائه تنبع من الفراغ فباكستان كانت اول دولة من دول العلم الثالث تملك خبرات نووية فقد اقامت باكستان اول محطة نووية في

حقيقة القنبلة الباكستانية  
ما هو سر القنبلة الذرية الباكستانية ، وما هو سر الهجوم القوي من الدول الغربية والامريكية ضد البرنامج النووي الباكستاني ؟  
وكيف انتقلت التكنولوجيا المتطورة لانتاج اليورانيوم المشع بالرغم من كل اجراءات الصرية والامن الأوروبية ؟  
وما هي قصة العالم الباكستاني ( عبد القادر خان ) الذي استطاع ان يفتل اسرار اخطر مراحل صنع القنبلة الذرية الى بلاده .. وان يخدع ثلاث مخابرات عالمية .. هي مخابرات انجلترا والعظمى وهولندا وألمانيا ..  
ولقد اطلقت عليه الصحافة الأوروبية اسما متعده منها اخطر جاسوس علمي في القرن العشرين ، اخطر جاسوس علمي بعد الجاسوسين ( كلوس فرش ، وآلان فون ماي ) الذين هربا بسرار القنبلة الذرية من المجرين .. وساعد الروس في تجديدها ليحققا توازنا عالميا يمنع امريكا من الانفراد بسلح النووي والسيطرة على العلم .. ومنها من اطلق عليه الساهر الشرقي الذي سرى علوم الغرب ..  
وقد ظهرت صور وخصص الدكتور الباكستاني ( عبد القادر خان ) في كل صحف اوروبا وقد اتسعت اثناء قصته لتهدد كثير من الحكومات الغربية وتوقع خلافا مريرا بين امريكا وحلفائها في اوروبا .. ولما رسما كل من هولندا والمانيا لتسرب الاسرار النووية الى باكستان ..  
وقد وصلت القضية في هيئة فضيحة سياسية وعلمية لحلس العموم البريطاني الذي كلف وزير الطاقة البريطاني بلجراة تحقيق شامل في ملاسيات الموضوع ..  
وبالرغم من كل هذه الضجة العالمية حول العالم الباكستاني لم تثر اي انتباه في الصحافة العربية على اتساع عددها ، وكان هناك تعصبا علميا متعمدا على النشاط النووي في باكستان .. حتى ان معظم الدول العربية لا تدرك مدى الضغوط العالمية والمؤامرات المتلاحقة ضد باكستان لاحتياط برامجها النووية ..  
وفي الوقت الذي تحارب باكستان لكونها دولة اسلامية ولعلاقتها الوثيقة مع العلم العربي الا انها لا تجد دعما عربيا كافيا لتخفيف حملة العداء التي تشنها اسرائيل وجنوب افريقيا وامريكا ..  
وفرزهم ينصب على امكانية نقل التكنولوجيا الذرية الى العلم العربي حيث يمكن ان تستخدم ضد اسرائيل ..

اسرائيل والذرة  
والغريب ان هذه الضجة لم تثر حين فجرت الهند قنبلتها الذرية .. وحتى عند فجرت الهند القنبلة النووية .. ولم تثر اي ضجة اوروبية او امريكية حول تقدم الاسلحة النووية الاسرائيلية .. وتعاونها مع جنوب افريقيا في انتاج القنابل الذرية .. وبالرغم من رفضها الصريح التوقيع على اتفاقيات التفتيش الدولية على المفاعلات النووية .. وتؤكد كل المصادر النووية ان اسرائيل قد اجرت تجربة نووية بالاشتراك مع جنوب افريقيا في المحيط الهندي عام ١٩٨١ وقد رصدت استراليا ونيوزلندا هذا التفجير ولم تحدد الجهة التي قامت بالتفجير ونقلت اسرائيل هذه الانباء في حينها ..  
بل ان اسرائيل استطاعت الحصول على اكثر من ٢٠ اطنان من اليورانيوم المعالج من الولايات المتحدة الامريكية بفضل احد العلماء الصهيونيين ..  
ولكن في الفترة من ٦٥ وحتى ٦٨ .. وبالرغم من ان التحقيقات التي اجرتها المخابرات الامريكية قد ادانت اسرائيل واحد العلماء اليهود الذي يدير مصمعا لبيع القنابل النووية الا ان الرئيس الامريكي الاسبق جونسون قد امر بوقف التحقيق ومزال التحقيق محفوظا ..  
وهذا يوضح نوايا العلم تجاه الامم العربية .. فهم يقتصدون ضد باكستان ويتساهلون مع اسرائيل وجنوب افريقيا والهند .. بل انهم اطلقوا اسما متريا على القنبلة الباكستانية وهو اسم ( القنبلة الاسلامية ) حتى تنتبه اوروبا والخطرها .. في الوقت الذي لم تطلق على القنبلة الهندية مثلا ( القنبلة الهندوسية ) او القنبلة الاسرائيلية ( القنبلة اليهودية ) بالرغم من ان القنبلة الباكستانية مازالت مشروعا على الورق ..

بوتو .. ابو القنبلة الذرية  
بدأت قصة تسرب السلاح النووي لقمي « القارة الهندية » بالشعور بالخوف .. وقد استقر هذا الخوف في قلب بوتو ..  
وهذا يوضح نوايا العلم تجاه الامم العربية .. فهم يقتصدون ضد باكستان ويتساهلون مع اسرائيل وجنوب افريقيا والهند .. بل انهم اطلقوا اسما متريا على القنبلة الباكستانية وهو اسم ( القنبلة الاسلامية ) حتى تنتبه اوروبا والخطرها .. في الوقت الذي لم تطلق على القنبلة الهندية مثلا ( القنبلة الهندوسية ) او القنبلة الاسرائيلية ( القنبلة اليهودية ) بالرغم من ان القنبلة الباكستانية مازالت مشروعا على الورق ..



الغربية غير ان الخلافات الحادة في العالم العربي والمشاكل السياسية جعلت الأمة العربية لا تستفيد بكفاءة ابنائها او يعلمونها فلا تبحث عنهم وتجمعهم ..  
واذا كانت هناك محاولة من العراق لتجميع الكفاءات العربية وتكريمها الا ان الحرب الخليجية قد قللت من استمرار هذه الحركة وكذلك كان اعلان المملكة العربية السعودية عن جوائز فيصل للعلوم والفيزياء حفازا للعلماء العرب .. غير ان العلماء العرب في حاجة الى هيئة تتصل بهم وتجمع منهم المعلومات العلمية وتستفيد بها بولا من هذا التجاهل المؤسف لهم .. وليستفيد العالم العربي من تجربة باكستان .. فامريكا واروبا واليابان والكتلة الشرقية لن تقدم ابدا العلم الحديث والتكنولوجيا على طبق من الفضة للعالم العربي ..

## فكرص لمستقبل مشرق لخريجي الثانوية العامة (القسم العلمي - والثانوية المهنية) يسر ..

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

أن تعلن عن استمرار قبول طلبة الالتحاق

بالكلية المتوسطة التقنية بالرياض

للعام الدراسي ١٤٠٣ هـ / ١٤٠٤ هـ من خريجي الثانوية العامة ( القسم العلمي ) والثانوية المهنية .

المميزات :  
\* يصرف للطلاب مكافأة مقدارها ١٠٠٠ ريال شهريا ..  
\* السكن الملائم والموت تأثينا جيدا ..  
\* التغذية ..  
\* كما يصرف للطلاب ملابس العمل والملابس الرياضية ..  
\* يعين المتخرجون في مرافق الدولة والمؤسسات بروتاب مجزية ..  
\* يحصل المتخرجون على قروض مهنية ..

شروط القبول  
\* أن يكون سعودي الجنسية ..  
\* أن يكون لائقا طبيا ..  
\* أن يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة « علمي » أو الثانوية المهنية للعام الدراسي ١٤٠٢ هـ / ١٤٠٣ هـ ..

مكان تقديم الطلبات : المعهد العالي الفني بالرياض

أخي الشاب :  
بادر بالالتحاق بالكلية المتوسطة التقنية بالرياض لتكسب مهارات التكنولوجيا الحديثة في الهندسة الميكانيكية والهندسة الكهربائية والهندسة الالكترونية حيث أن فرص القبول محدودة ..  
لزيد من المعلومات .. يمكن الاتصال هاتفيا : ٤٠٢٩٧٤٠ أو ٤٠٢٩٧٥٠ أو الحضور شخصيا الى المعهد الفني العالي بالرياض ( مبنى المعهد الملكي الفني ) ..  
مع تمنياتنا لك بالنجاح والتوفيق ..



وللأفغان في الهند

اعداد: هيئة السوعية السماعية في الحج  
إشراف: لمجلة العامة لاداء البحوث العلمية والافتاد والدعوة الى الله

إِنَّ الظَّالِمِينَ لَا يَغْنِي  
مَنْ الْحَقُّ تَشْيِينًا

ان الحديث عن القرآن من غير فهم ومقاصد يكون اشوق الى سماعه واكثر فائدة من سماعه من غير فهم من لا يفهم من كلامه ولا يعرف من ذلك شيئا

سبحان الله ، او لا يعرف وجها او وجهين من وجهي الله تعالى ولج بعماء البغالة جاز موالج لا تنزع بالفساد في الاستزادة او الرغبة فيها ، ان يعرفوا نواياهم ويسرا بكاد يتوي في شوقه ورغبته للحديث عن القرآن هو من لا يعرف شيئا عنه ، اسارده ومقاصده ومراميها كلها جلها حتى يولد في نفسه الشوق في يحمله للحديث عنه .

واي القرآن وسوره كلها في سورة واحدة ، خذ مثالا لذلك سورة البقرة ، جرات او سورة النور او سورة البقرة - فكل سورة من هذه السور ثلاث تفصل فيها ايات الاحكام او اية من اياتها او اية اخرى اية واحدة ، على اختلاف هذه الاحكام في بعضها ونهياها ، وتفاوت في الطلب

ولمسانا نريد هنا ان نتحدث عن  
 هذه السور كلها ، فـهذه  
 نتاج اى اوقات طويلا ، وجيد  
 ، وبكفي في هذا المجال ان  
 اوجه واحدة او اثنتين من سورة  
 هذه السور الثلاث - فيسألن  
 من خلالها ما نريد ان نستبين  
 اوجه البلاغة القرآنية التي  
 صدرت عنها غرائب البلاء ،  
 حضرت عن سفيحها الأدبية  
 في سوانب الفصحاء ،  
 وليأخذ مثلا قول الله تبارك  
 :  
 سال من سورة الحجرات :  
 افياها الذين امنوا اجتنبوا  
 ، وان للظن ان بعض الظن  
 ، وان تجسوسا ، ولم يقبض  
 فيكم بعضا ، ايحب احدثكم  
 نكاح لحم اخيه ميتا  
 يشهو ، واتقوا الله ان الله  
 ب ر حيم .  
 فهي تبدأ بخاطب الله المؤمنين ،  
 ليأمرهم ان ياتوا ، ولم يخاطب  
 ، مستحاجته امنوا ، فان الله يعلم  
 الصالح المؤمنين صلاح غيرهم  
 فالؤمنون هم بيرة  
 ، ويومرهم الصلاح

ارأيت

نحمدك اللهم وتستعينك  
ستهديك ، ونصلي ونسلم على  
اتم انبيائك ورسلك سيدنا  
محمد وبعد .

فَلَنْ سَعَادَةُ الْمَرْءِ لَا تَكُونُ إِلَّا  
وَعَلَيْهِ سَكِينَتُهُ وَتَكُونُ  
عَلَيْهِ وَمَطَامِنَتُهُ لَا تَكُونُ إِلَّا بِذِكْرِ  
تَبَارُكٍ وَتَعَالَى لَا يَنْكُرُ اللَّهُ  
عَنِ الْقُلُوبِ .

وَالَّذَكَ جَدُّ الْوَصَالِيَا الْقُرْآنِيَّةِ  
أَحَابِيثُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَدَامُوهُ الذِّكْرُ لَهُ  
سِرَّكَ وَتَعَالَى وَالْحَمْدُ مِنْ  
سَيِّئَاتِ الْوَفَلَّةِ . وَإِذَا كُنْتَ تَذَكَّرُ  
بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ دَامِعًا حَتَّى  
يَوْمَ نَبْعَتِي أَنْ تَحْفَظَ عَلَى  
مُتَمَنِّتَانِ قُرُونًا فَإِنَّ ذَلِكَ سَاعَاتٍ  
يَبْدَأُ بِهَا تَعَمُّرُ بِلَادِكِ أَخْبَارُهَا  
وَلَنْ تَبَارِكُ وَتَعَالَى كَيْ يَزَادَ فِيهَا  
رَبِّكَ وَالذِّكْرُ وَكَذَلِكَ يَخْلُقُ مَا  
يَهْوَى وَيَخْتَارُ . وَمِنْ بَيْنِ هَذِهِ  
وَقِصَّةِ الْعَشِيِّ الْأَوَّلِ مِنْ الْعُزَّى  
هَذَا . هَذَا مِنْ أَسَامِ الْعَشِيِّ .

أَوَا يَارَسُولَ اللَّهِ : بَعْضُ الْجِهَادِ  
سَبِيلُ اللَّهِ ؟ قَالَ : وَلَا الْجِهَادِ  
سَبِيلُ اللَّهِ إِلَّا الْأَرْجُلُ خَرَجَ بِنَفْسِهِ  
لَهُ ثُمَّ لَمْ يَرْجِعْ بِنَفْسِهِ

ولذلك امرنا الرسول صلى الله عليه وسلم ان نكثر في هذه الايام التهليل والتكبير والتحميد .  
إله إلا الله والله أكبر والحمد لله . وكان الصحابة يعملون

## شم ف الطاعة

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا ينبي بعده

فإن شرف الطاعة ونيل المعصية تجلي الزهراء نوضح في  
فريضة الحج الذي ذلك أن هذه الفريضة تفتح سجيلاً حافلاً  
بمعلة الله والصحبة في سبيله والبذل من أجل مرضاته وبني  
علة أئمة إبراهيم عليه السلام الذي أرسى قواعد التوحيد وبني  
هذا البيت العتيق وضحي في سبيل دعوة الحق ورسالة  
التوحيد بالمال والولد والوطن والروح وتعرض لنسلة من  
المتحانقات القلبية والإللاوات المتكررة فخرج منها كلها  
فناجها ملتزمًا للطاعة مخلصًا لله في العمل مجردًا له التوحيد  
عمر عظيم الجواب الأرض والمنطق على العمل أي وزن أو قيمة  
شيء استحق أن يفتض بخله الرحمن وصارت أعماله إثرا  
تقتضي ومنهج تسلك وشعائر تعظم فقد رضي الله عنه وأرضاه  
وأبواه له ذكرًا حسنًا في العالين بغير أمام للثناء وإيا  
النبيا... وكذا ذكرنا أثر امتنا الطاعة وما عند الله من رفيع  
القدر وعلو المنزلة وعظيم الإجر اعظم وأكبر .. والسجل الذي  
تفتحه هذه الفريضة الحلال بالطاعة بخل المعصية في سبيله  
سطور الأثر مع فخر جبارة ذات النبي المصطفى الذي هو  
أحد أولوا العزم من الرسل رخص مع سيدنا محمد عليه الصلاة  
والسلام بخله الرحمن ... حين كان قتي يفاعي يعيش في رطبة من  
الغراق ويدل باليل في مجتمع بين بالانحراف المذمومة في  
العقيدة والفكر والتصور والأخلاق والعادات والسلوك وكانت  
عبادة الأصنام والحكم على الأولين عقيدة راسخة وميناء يتبع  
عليه الصغرى والكبرى وأسقطت بحكم المزاولة  
فتح هذا الفتى عنده في هذا المجتمع بكل ما فيه من  
انحرافات والحاد عمت كل بيت وشملت كل دار وحتى البيت  
الذي عاش فيه لم يخل من هذه الفتنة العالمة الشاملة .  
ولكن الإحبات واختاره من بين آل زمانه وقتلين عصمه  
فخلصه من الشر وكلمه رسالة التوحيد ومهمة الإصلاح  
والفئة الحجة والبرهان على قومه وقطع أعذار المعتزتين من  
المنصرين والمخزومين وأقبلوا ما جاعا من بشري ولا ذئبي .  
وسرى في الحقائق الكاشفة من سريرة ذات النبي العظيم  
والرسول المجتبي ما ينبغي أن يكون قوة فيه للعالمين لهذا  
الذين البائذين في سبيله وهو المستعان وهو حسبي ونعم  
الوكيل .

---

مِنْ مَنَافِعِ الْحَجِّ

**قال الله تعالى:** «وَإِنَّ فِي  
النَّاسِ لَـلْجَاحِ يَأْتُونَكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ  
ضِمَامٍ مِّنْهُمْ مِّنْ كُلِّ فَخٍّ عَمِيقٍ  
يَتَّبِعُونَكَ مَقَاتِلَ ۖ مِنْ  
مِنَافِقِ الْحَيِّ اسْمَاعِيلَ دَاوُدَ  
الْأَفْطَحَ وَالْمُودَةَ بَيْنَ السَّعْدِ وَالْأَفْطَحِ  
هَدَفَ أَسَاسِي يَدْعُو الْإِسْلَامَ إِلَيْهَا  
وَيُرِيبُ فِيهَا وَيَقِيمُ فِيهَا لِعَدَائِهِمْ  
رَافِضَةً مِّنَ الْإِقْبَامِ بِاللَّهِ وَصَفَقَ  
الْإِخْلَاصَ لَهُ وَالِاسْتِقَامَةَ عَلَىٰ عَيْنِهِ  
إِنَّ أَمَّا الْقَلُوبُ لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ  
اللَّهِ وَفَا تَعْلَمُ الْغُلُوبُ لَا يَطْلُبُ إِلَّا  
بِطَاعَتِهِ  
وَالَّذِي يَأْتِيكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ  
وَالْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ انْقَسَمَ فِي  
الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ  
وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ أَنَّهُ عَزِيزٌ  
حَكِيمٌ

وهذه الآفة هي التي يتحقق بها  
إعلاء كلمة الله ونصرة دينه .  
يقبض به المظلوم بالظلم واخذ  
الظلم له . ويضرب به الظلم برذعه  
واخذ الحق منه . ومجال الآفة في  
الصالح برز من المعوقات بعيد عن  
المضغلات لان النفوس قد اقبلت  
راغبة في رحمة به ورضوانه عليه  
نذاه في تجرد مستجيبة في خشوع  
وهي تجهز بما اعنت به واستجاب  
له في امداد موح .  
ليك الهديك ليك لا شريك  
لك ليكن ان الحمد والنعمة لك والملك  
عبدك

وَمِنْهُ النَّفُوسُ الَّتِي أُقْبِلَتْ مِنْ كُلِّ  
 قَدٍّ فَذَٰلِكَ حَرَّمَ عَلَيْهِمَا الْفَوَاحِشَ  
 وَمِثْلَ مَا تُشَابِرُونَ وَتَابَعَتْ  
 حِينَ أُحْرِمَتْ وَلَيْسَتْ لِطَبَاسِ الْقَوَى  
 حِينَ أُقْبِلَتْ . وَرَخِلَتْ فِي زَمَانٍ  
 وَمَكَانٍ كُلِّهِ حَرَامٌ خِصَامٌ فِيهِ الْأَشْيَاءُ  
 كَيْفَ تَصَانُ فِي الْمَاءِ وَالْأَعْرَاضِ  
 تَقِيْلُهُ لِي وَطَاعَةُ لِي وَالحَجَّ أَشْهُرَ  
 مَعْلُومَاتٍ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا  
 رَفْعَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ  
 رُومًا تَعْمَلُونَ مَا خَيْرٌ بِعَمَلِهِ اللَّهَ  
 وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّمَانِ الْقَتْوَى  
 وَاتَّقُوا يَٰوَالِي الْأَلْبَابِ .

لقد نهى كل شيء لاقاة القلوب  
ولقائها على توحيد الله وطاعته  
فلتتدعوا أنتم الإسلام في كل  
مكان وفراض ديننا تعينها على ذلك  
وتحتجنا على التوحيد فليكن  
التوحيد شعارها في جميع شئونها  
وغايتها ومقصدها ولتختار الفرقة  
النافعة له البعيدة عنه ، واعتصموا  
بجبل الله جميعا ولا تفرقوا .

« اطيعوا الله واطيعوا  
السلطان ما لم يفرضوا  
عليكم ما لم يفرضوا  
والاسلام بما فرضه  
ويعا اليه »

يجنب المسلم أسباب التفريقه  
وهم ، جميع أسباب المودة

بقلم محمد الراوى

٤٠٠ ٤٠١  
 رخي الله عنه قال :  
 الله صل الله عليه و  
 حساسوا ولا تتاجشوا  
 او لا تدابروا ولا ي  
 على بيع بعض وكفوا عن  
 نوافا . المسلم اخو المسلم  
 به ولا يحقره ولا يخذل  
 هات . وبشر امرئ  
 من يحقر اخاه المسلم .  
 على المسلم حرام دمه وم  
 ٤٠٢  
 حج بجميع مناسكه وشعائ  
 التوحيد الخاص  
 على ناض بلحاظ التخص  
 يدان وتهوى الفتنة ويتش  
 المكان في تهيئة اسب  
 لالاسان  
 يبي المسلمون مقاص  
 ورايطهم وجميع شئونهم  
 من دلائل الاخلاص في  
 من ان يرى اثرها في ح  
 ان اعتادوا رحمة وبراً و  
 ان انقضوا ويقوم الا  
 بينهم .

[illegible]

عمل مثقال ذرة خيرا  
عمل مثقال ذرة شرا يرد  
من وراء القصد وهو يهتد

وَالْإِصْلَاحَ . وَأَصَلَ الْإِرْتِفَاعُ فِي  
مَعَارِجِ الْخَيْرِ .  
الظَّنَّ فَقَالَتْ . اجْتَنَبُوا كَثِيرًا  
مِنَ الظَّنِّ وَلَمْ تَقُلْ اجْتَنَبُوا الظَّنَّ  
كُلَّهُ ، لِأَنَّ مِنَ الظَّنِّ مَا يَطْبِيقُ  
الظُّنُونُ عَلَى وَجْهِهِ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ .  
وَمِنَ الظَّنِّ مَا لَا يَطْبِيقُ الْظُّنُونُ عَلَى  
وَجْهِهِ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ . وَنَكَرَ قَوْلُهُ  
سَجَانَهُ أَنَّ بَعْضَ الظَّنِّ أَثَمٌ .  
وَلَكِنْ مِطَابَقَةُ الظَّنِّ لِلْمُظُنَّنِ  
عَدَمُ مِطَابَقَتِهِ أَمْرٌ يَقِىءُ عَلَى الْعَقْلِ  
الْإِنْسَانِيِّ وَيُخْفِى عَلَى الْأَعْيَانِ  
الْبَشَرِيَّةِ . ثَلَاثُ أَهْمَ أَمْرٍ عِصِي ، وَإِنْ  
التَّمَسُّرُ قَانَسًا لِيَتَمَسَّ بِأَشْرَاهُ  
بِالْمُقَابَلَةِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُتَوَسِّتَةِ عَلَيْهِ ،  
وَالْإِتِّسَاسُ وَالْمُقَابَلَةُ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ  
الْحَالِ لَا تَوْصِلُ إِلَى نَتِيجَةِ قَاطِعَةٍ  
وَاضِحَةٍ . بَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَوْصَلَ إِلَى  
نَتِيجَةِ ظَنِّيَّةٍ ، لِأَنَّ الطَّرِيقَ إِلَى  
الظُّنُونِ ظَنِّي . وَالظَّنُّ لَا يَسْلَمُ  
الْإِنْسَانُ مِنَ الظَّنِّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ خَيْرًا  
مُقْتَبَلًا ، فَهُوَ خَيْرٌ فِيهِ  
ارْتِبَاقًا . وَالْخَيْرُ لَا يَكُونُ خَيْرًا  
خَيْرًا إِلَّا أَنْ يَسْلَمَ مِنْ شَائِسِهِ

# المشاريع

د. محمد رافت سعيد

---

بهذا فكان عمر يكيّر بصوت  
مرتفع ويكيّر الناس يتكبره

وهذه الأيام جعل الله ثواب  
الاعمال فيها مضاعفا فصياد يوم  
يكاذه صيده مست ، وقياض ليلة  
كان ، قيام ليلة القدر . فهي أيام  
وليلى تجمع صلح الاعمال من  
وقتي وصلي وصلي يضاهي اليها  
مناسك الحج ففي هذه الأيام  
يلتقي الحجاج والعمار عند بيت  
الله حيث ندعاهم ربهم فاجابو  
واذا سالوه اعطاهم - اجابوا  
ملين من كل عبق فيجيبون ليشهدوا  
منافع لهم ويتذكرو اسم الله -  
منافع تصفو قلوبهم وتطهر  
نفوسهم وتعلووا انوارهم  
واحدة .

جاءوا ليأخروا الآيات البينات ،  
جاءوا ليتعلموا كيف يتحركون  
و كيف يسعون لله ، وكيف  
يبدلون لله من أموالهم ومن  
انفسهم .  
جاءوا ليتخذوا من مقام  
ابراهيم مصل ويتكفروا كيف  
جاء ابراهيم الى هذا المكان منفذا  
لامر ربه في نفسه و في اهله ،  
ومنفذا لامر ربه في رفع قواعد هذا  
البيت » واذ يرفع ابراهيم القواعد  
من البيت واسماعيل ربا تقيلا من  
اكثر اذن السمع الطمع ربا

يوسب . وكان قصيرا عن الشر  
 وسباهه ولا ريب ان الظن اذا  
 اكتشف الخدع الى الشر .  
 ثم ان الله سبحانه لم يخاطب  
 مؤمنين بهذا الادب النفساني  
 عظيم في مكة المكرمة . وانما كان  
 ليتم سبحانه في المدينة . ففي  
 أرض المدينة بدأ الاستقرار الثقافي  
 جماعة السلمة . واخذت تنسق  
 طريقها للظفر بالجماعات الانسانية  
 خارج ارض المدينة . فاي خلل  
 سوف يكون مردوده سيئا جدا  
 لا على الجماعة المسلمة وحدها بل  
 على الانسانية بعامه . والفساد لا  
 يكون له انسانية اثر اذا كان هو  
 المظهر الرئيسي في حياة الناس بل  
 يلتفت اليه اصلا . وانما يكون له  
 اثر يفتي منه اذا كان لصلاح  
 الهممية نفسا . واذا لم تدارك  
 الجماعة تقوى من بداية الاستحقاق  
 فتقتضي على الفساد قبل استحقاقه  
 انتشارا . فان الخطر المحقق واقع  
 بما لا مجال . وسوف تكون له

وإلى من في

الصحفا والمروءة ليعضفوا الى تفكرهم  
لما قام به ابو الانبياء ابراهيم من  
ما قامت به ام اسماعيل هاجر زوجه  
ابراهيم . حيث وجدت نفسها من  
رضيعها في مكان ليس فيه انيس من  
البشر وليس فيه زرع ولا ماء  
ولكن من اراد انيسا قاله يكفيه  
انيسا . نعم بل قاله الله

فقد ذهب بها وحشة الوادي . فقالت  
انست برهنا وانست بيهته . فقفل  
قلب المكان على قلب ابراهيم وعلم  
طريق هاجر الا الجوار . جوار يهنا  
. هينا ان استكنت من نوبتي  
بواو غريزي زرع عن بيتك الحرم  
وفلك كان اطمئنان هاجر بعد ان  
سألت زوجها ان ترك  
يا ابراهيم ؟ فيسكت . وتقول انا  
أمرك بهذا ؟ فيقول : نعم  
فقتول . انن ان يضعيني الله  
فقط اطمئنان قلب الطميين لله  
الله وهكذا يكون تسليم الزوجه  
لاربها وتسليم الزوج والولد الى  
لربه في زوجه وولده . وينفذ الاما  
ويبدأ البحث عن ماء جديد يروى  
نظما للطفل ويكون السعي المزمع  
اليقهى الفرج الكبير فيكون به  
السعي زمزم البئر الذي شرب منه  
اسماعيل وكان اول الشاربات  
وشربت منه هاجر لتكوين اول  
شاربات . وينتهي ماء زمزم لروى كل  
دين .

أسوأ الآثام وافحشها في واقعها  
الحاضر والمستقبل ، ومن هنا جاء  
القصص القرائني يهكم للازمة  
المسلمة ما كان عليه امر الامة  
السابقة من تمرد على الانبياء  
المرسل . وشقاق لهم ، وخروج  
عليهم ما كانوا يعوتهم اليه من  
الايام والتوحيد ، ضربا للمثل  
وقرعا للاسماج بزواجر الخوف .  
اذ فكان الامة لم تنه عن بعض  
الظن او عن كثير منه ، بل نهت عن  
الظن كله ، ان تلمس ظن الظن  
الصائب او المطلق للواقع على  
يتأبى على العقل او الارواح المجرد ،  
وا يكون لا يبغي من الوحي .  
وهو لا يكون لا لاسرول اولوني  
وقد جاء القرآن بمن الظن وانه لا  
يقارب الحق او يدانيه ، فقال ان  
الظن لا يبغي من الحق شيئا ،  
فالحق لا يدرك على وجهه إلا اذا  
اساطق الخيل من حوله وافسح للطم  
اليعقني ان يلج من تجلية لا تبقى  
معها آثاره من شك وارتياب في  
صفه وكماله وتعلمه ، ومن هنا  
كان الايمان جاه مقبول إلا بالظن  
البيني ، ان الظن لا يقوي القلب بل  
على ولوج الظلمات التي تتزاحم على  
طريق الايمان لتحول بينه وبين  
الرؤية الصائبة التي تجعله مستقرا  
واسما في القلب ، فيكون الاطمئنان  
والسكينة والنور الذي يهدي في  
ظلمات الجدة .

وقد عاش جيل الصحابة  
 وضواؤه عليهم في اكتشاف النبوة  
 وبغيتهم يعملون في صيرونهم "نبيوة"  
 السرائر، ويقاء الضمائر، ينظر  
 أحدهم إلى نفسه أن يلتاق قلبه  
 ببعض الظن لطعمه أن الظن أكثب  
 الحديث وأقبحه، وليس يشك  
 القلب كالمظن المحسب للعدوات، فكان  
 القطع لحبال الحب والخيّر، فكان  
 بهم مجتمع حفل بكل مظاهر  
 الجمال، سرّح فيه العيون  
 والقلوب، وتمشي على درويه كلمات  
 السماء إلى أجساد تسعى في رعايتها  
 للناس جميعا، كل شيء فيها  
 تجسّد تلك الكلمات لعل لها نحن  
 اليوم مثل ما كانوا، هل؟!

# بالحمية

من يحج أو يعتزم ويأتي إلى البيت  
العتيق ، ويكون هذا الماء لما شرب  
له .

في هذه الايام تتذكر كل هذه المعاني ونعاشيها لنعيش في معنى التسليم الكامل لامر الله ، سلم ابراهيم وسلمت هاجر وجاء نور اسماعيل فكان عند الاختبار نعم المسلم لامر ربه . ونعم المعين لوالده على طاعة ربه ولو كان ذلك على وقته .

وذلك عندما خاطبه ايوب :  
 بني ان ارى في المنام اني اتجك  
 فانظر ماذا ترى ؟ وتكون اجابة  
 اسماعيل وكنهه يقول لابن ادا كان  
 هذا امر الله فلا نظف في ولا يفتل  
 وليس لي الا التسليم » يايت اقل  
 ما تؤمن ؟ ويواصل اسماعيل  
 لينيد اولاده اطمننا حتى لا تأخذوا  
 شفقة الوالد على ولده فيقول :  
 « ستجدني ان شاء الله من  
 الصابرين » فلما اسلموا طلعه  
 للجبين - وهو منظر عظيم  
 والتسليم الكامل كان الفرج وكان  
 الفوز » وتايدانه ان ياابراهيم قد  
 صدقت الرؤيا » وكان الفداء  
 « صدقت رؤيا عظيم » اللهم  
 صلي على ابراهيم وعلى آل ابراهيم  
 والى ان تلقى بكم على خير  
 نستودعكم الله الذي لا تضيع  
 وداعه والسلام عليكم ورحمة  
 الله وبركاته .

حمد لله وشكرا ان وصلت  
 إلى السلامة إلى الأراضي المقدسة  
 حيث يبيت الله العتيق ومثوى  
 سبيله الكريم صلوات الله  
 وسلامه عليه وأهلا بك أخا عزيزنا  
 وطنا الثاني وطن الإسلام  
 دم .. ومطما لك بين الأخوان  
 أسلمين القاصدين من كل بلاد  
 وأخوانك أبناء المملكة  
 عربية السعودية قد تحملت  
 كثير من أجل هذا القوم المبارك  
 ليصل الله سعيك مشكورا ..  
 ويحل الله الجهد والوقت من  
 أجل أن تكون هنا في هذه الأيام  
 المباركة الطيبة من كل عام ..  
 لتفقدوا فريضة الركن الخامس  
 أركان الإسلام التي ناطها  
 شرع الشريف بالاستطاعة ..  
 ليحل على الناس حج الأيمان من  
 استطاع إليه سبيلا .. وليس هو  
 طريق المشروع لدخول البلاد ،  
 طرق إجراءات تعارف عليها  
 جميع الدول في العصر الحديث  
 أصبحت ضرورة تقتضيها  
 متطلبات الحياة ..  
 تحقيقا لصالح كل مجتمع على  
 وجهه .. هذه الإجراءات مفهومة  
 واشترطه الدخول ووثائق السفر  
 ووثائق إثبات الشخصية كلها

\* نفي قضيتكم انه يوجد  
 دى اخ لزوجتي وهو يبلغ من  
 العمر ٨٠ عاما وهو مصاب  
 بمرض الشلل في جنبه الايمن وهو  
 مصاب به من صغره فهو  
 يستطيع المشي مع الاصحاب  
 وليس لديه دخل الا من الضمان  
 الاجتماعي وهو يريد قضا  
 فريضة الحج علما انه  
 يستطيع ان يركب السيارة  
 فهل يجوز له ان يدفع اجرا على  
 حجتة كما يفعل الغير وملا

أصبحت ضرورة لازمة للخروج من حدود دولة والندخول في حدود دولة أخرى حتى ولو كانت هذه الحدود متناقضة تماماً .  
وانت ، عزيزنا الحاج وقد جشمت كل هذا العناء في الوقت والجهد والمال يجب ان تكون قد احطت علما بكل الإجراءات المطلوبة منك واتخذت اللازم منها للدخول الى البلاد وتأشيرة هذا تمليك فرصة لتجول بين المناطق الرئيسية للحج في كل من مكة المكرمة والدينية الخنوزة ومكة المشاعر المقدسة .. وواجبك الآن ان يكون تحت يديك دائما ما يثبت هويتك : وثيقة السفر وعليها تأشيرة الدخول الى جانب البيانات الضرورية اللازمة لإثبات شخصيتك وسلامة موقفك من إجراءات الدخول للحج حتى تتجنب الوقوع في أي مشكل يمكن ان يربها فقدان أحد النوع من الأوراق ولك لجمل امتيازاتنا نحن ضائق الدعوات بالحج البرور السعي والشكر والعودة الغائبة سالان إلى الله .  
مع محيات  
ادارة الشؤون العامة  
بإلاسن العام

تقبل ، نرجو افادتنا عن ذلك ؟  
— اذا كان الواقع كما ذكرت من  
مرض اخ زوجتك وتوفر لديه ما  
يغطي من الضمان الاجتماعي وما  
يلتزمه من الصفقات او المعونات  
الأخرى ما يكفي ان ينيب من يدفع  
به عنه ويحتمر وجب عليه ان يدفع  
من ذلك ما يجب به غيرة عنه ويحتمر  
لانه وان عجز عن مباشرة حج  
الزوجة والمصرة بنفسه فهو  
مستطيع ذلك بنيابة غيره عنه  
بماله

100

**سيف الرحمن**

أصبحت ضرورة لازمة للخروج من حدود دولة والدخول في حدود دولة أخرى حتى ولو كانت هذه الحدود متلاصقة تماما . وانت ، عزيزنا الحاج ، وقد تضمنت كل هذا في العنوان في الوقت والجدد والم لا يجب أن تكون قد اصطلح علما بكل الإجراءات

الطولية منك واتخذت اللزج منها  
لبدوك الى المالد وتأشيرة المجل  
طبعك فرصة لتجول بين الحق  
الرئيسية للحج في كل من مكة  
الكرمة والجنينة النورة ومطقة  
الشعر المقدسة .. ووجهك الى  
ان يكون تحت يد دائما ما يثني  
هويك : وثيقة السفر وعليها  
تأشيرة الدخول الى جانب  
البيانات الضرورية فلازمة  
لإثبات شخصيتك وسلامة موكلك  
من إجراءات الدخول للحج حتى  
تجنب الوقوع في أي مشاكل  
تحت أي ظرف من الظروف

من الأوراق ولك اجمل امتيقتنا مع  
صالح الدعوات بالحج المبرور  
والسعي المشكور والعودة  
الغائمة السائمة ياخذ الله  
مع تحيات  
ادارة الشؤون العامة  
بالامن العام

تقبل ، نرجو افادتنا عن ذلك ؟  
— اذا كان الواقع كما ذكرت من  
مرض اخ زوجتك وتوفر لديه ما  
يغطي من الضمان الاجتماعي وما  
يلتزمه من الصفقات او المعونات  
الآخرى ما يكفي ان ينيب من يدفع  
به عنه ويحتمر وجب عليه ان يدفع  
من ذلك ما يجب به غيرة عنه ويحتمر  
لانه وان عجز عن مباشرة حج  
الزوجة والمصرة بنفسه فهو  
مستطيع ذلك بنيابة غيره عنه  
بماله





## أيه ولي

عبدالله احمد شباط

نؤم الضحى .. وصف يطلق على الفتاة المتعة المذلة التي لا تؤذي عملاً ولا تقوم بخدمة فتنام ضحى .. كان ذلك قديماً لكن تلك الفتاة المتعة المذلة لم تعد تنام لأنها أصبحت تذهب إلى المدرسة حاملة حقيبة الكتب في يدها وحقيبة الامال في راسها .. لذلك لم يعد هناك من ينم في الضحى .. الا السجين .. او نزير المستشفى .. ينم كلامها عندما ياكله اللال .. ويتشرد به الخيالات بعيداً لما وراء الاسوار ..

لكن صفناً اخر لا يعرف النوم ضحى .. ولا عشاء .. ذلك هو الغريب الذي تطحنه الغربة .. وتوزع اشلاءه مسافات بعيدة المنال عن بعضها البعض .. فيكتوي ويثقل .. ان نظره حوله فاذا مسافات من التيه .. والبعد .. عن المواقع .. الذي كان يعيشه .. وان نظره داخل نفسه فاذا اكوارم من الشاعرين لا رابط بينها ولا يبري كنهها ..

هل هي الاشواق ؟ لم هي الاحزان .. لم هي سيات الغربة التي تلهب وجدانه ؟

كل هذا يجتمع في تصور واحد .. هو انه غريب مهما كانت الغربة .. فهي غربة حتى ولو كانت في باريس والغريباء هم الغريباء ايضاً ولو .. حينما ارتحلوا لكن المشربين من اوطانهم .. المحرومين من اراضيهم .. اكثر غربة واشد عذاباً .. فهم يعيشون بلا وطن حيثما كانوا وايضاً حلوا ايضاً ذهبت الرياح العاتية يميلون بلا ارادة لا يملكون حولا .. ولا طولا .. فما طول ليل الغريباء ..

الليلة الاولى : غضب الشاعر الحظيعة على زوجته فركب جواده وقال : عدي السنين لقيتني وتصبري

فاجابته زوجته : ونعي الشهور فانون قصار

الليلة الثانية : وارحم بئناك انهن صغار

قال المرحوم عباس محمود العقاد : لو علمت ان قصارى ما اسمر اليه بالآب ان اروح باورائي على وجه القاري كما يروح الخادم بالبروحة على وجه سيده المنصرف عنه بنعاسه وشجونته لما كتبت حرفاً ولا فتحت كتاباً ..

## مؤسسة اسامة خيري حافظ التجارية بالدمام

تعلن عن فقد بطاقة مراجعة لجوازات الدمام باسم الموظف ابراهيم مصطفى الاغا صانعة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٣/١١/١٢ هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الدمام او هاتف رقم ٨٧٦١٠٩٦ الدمام ١٤٦١

للكاتب ان يفتق فيها الحياة مهما بلغت كفايته الفنية ومهما أوتي من قدرة على الحك والسرد ..

والتاريخ الادبي يذكر ان اعظم الاعمال كانت باقلام كتاب عاشوا الناس واحتكوا بهم في السوق .. في الشارع .. في المصنع .. وعاشوا امالهم وعانوا الهمهم ونفذوا الى جوهر الامور وسبروا الحياة فجاءت أعمالهم حبة تنبض صفناً وبفتناً ..

فهل كان شولوخوف قادراً على ابداع رائعته .. « دون الهادي » ؟ لو لم يعيش كل كلمة خطها قلمه ؟

ولذلك فالكاتب الذي يعزل نفسه في برج عاجي لا يقم في النهاية الا اعمالاً ميتة شبيهة بالجنث الحنطة فيها البسبان والرجلان والراس ولكنها خالية من الروح .. ولا يمكن



## الكتابة بعيون غائبة

ولكن مذاقه لا يمكن ان ندركه الا اذا تجرنا منه جرعة ..

ولذلك فالكاتب الذي يعزل نفسه في برج عاجي لا يقم في النهاية الا اعمالاً ميتة شبيهة بالجنث الحنطة فيها البسبان والرجلان والراس ولكنها خالية من الروح .. ولا يمكن

تنزف اطرافه او امرأة بقرت بطنها او شيخ شج رأسه تحت غيمة ملهمة من الذباب الفرس على عين المكان في فضاء ترين عليه التوتونه ورائحة الحرائق والبارود ..

فالكاتب يعطينا خواص مشروب معين وتركيبته

هذه القيمة فهي لا تغني عن التجربة المباشرة والاحتكاك بالواقع والانغماس في تلاقيف الحياة اليومية قشتان بين من عاش الحرب وويلاتها وبين من قرأ عنها ولا تعتقد ان مئات الكتب

والتقارير من مجاز صبرا وشاترا اشد وقعاً في النفس من رؤية جثة طفل

عاج ويظل ينهل معرفته من الكتب قيمتها وحديثها .. وينظر الى الحياة من خلالها ويبحث في بطونها عن علاج للانواء التي تنخر كيان المجتمع او عن تشخيص لاعراض الاويثة التي تنهشه ..

لا احد ينكر ما للكتب من قيمة ولكن مهما كانت

يحدث ان نقرأ قصة او رواية ما فلا تثير فينا اي دافع ولا تخنك كوامن النفس ولا تشبع رغبة الاستطلاع لينبأ وحسن تتأمل بناءها ونسجها نجد ان كل الشروط الفنية التي ضبطها كتب النقد متوافرة فيها .. وعندما تتبين الموضوع الذي اختاره لها صاحبها لانختلف في كونه محباً الى النفس نؤثره على غيره سواء لانه يمس منا شغاف القلب او لانتنا نعيشه او نحيا تحت وطأته وزعم ذلك تصب انك ورغم ذلك تحس انك ازاء عمل بارد خال من نبض الواقع ودفء الحياة وقوة الحقيقية ..

والسبب في نظرنا ان كاتبها يعيش معزولاً عن المشاكل التي يروم الخوض فيها يحصن نفسه ببرج من



## بحث علمي في طمس حور الشمائم السعودية

تونس - مكتب اليوم - من صالح الخالجه

ما زالت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تواصل جهودها الحضارية الرامية في سبيل احياء الشخصية العربية الاسلامية والنهوض بها .. وقد أعدت في هذا

المنطق مجموعة من البحوث العلمية الجادة والهامة التي تعنى بمسائل التربية والتعليم والثقافة وسائر هذه المسائل التي تتعلق بتكوين وتحديث العقل العربي ..

ومن البحوث التي اعتمدها اعداداً جيداً وواسعاً ومهما بحث حول تعليم اللغات الأجنبية في تعلم اللغة العربية .. وقد اشترك في

اعداده عدد من خبراء التربية والتعليم وانفقوا فيه جهوداً مضنية وانتقلوا الى عدة بلدان عربية وقاموا بدراسات ميدانية وتعرفوا الى

مجتعاتها من خلال عمليات صلوأراء واستبيانات .. وقد انطلق البحث من فرضيات عديدة في مقدماتها ان تعلم لغة

اجنبية او اكثر الى جانب اللغة العربية من شأنه ان يفتح تداخلاً بين هذه اللغات يؤثر سلبياً في مقدرة

التعلم على استيعاب لغته القومية وعلى استيعابها في التعبير الشفهي او الكتابي كما يؤثر في نواح اخرى

من شخصيته .. وهو ينطلق كذلك من الاستنتاجات التي توصل اليها

عدد من الباحثين التربويين والنفوسيين منها ان هذا التداخل والتأثير يختلفان بالنسبة الى طبيعة

اللغة الأجنبية وإلى السن او المرحلة التي يجري فيها تعليمها وكذلك بالنسبة الى كفاءة في المنهج وطريقة تعليمها وفيما اذا كانت

تعلم مادة منفصلة ضمن المنهج او تستخدم لتعليم مواد اخرى فيه .. وقد لاحظ المستوطنون التربويون العرب ان اقطار عربية تبدأ في

تعليم اللغات الأجنبية في المرحلة المتوسطة في حين ان اقطار اخرى تبدأ في تعليمها في المرحلة الابتدائية

ان جانب اللغة العربية كما لاحظوا في هذه الاختيارات ايجابياتها في تنمية اللغة العربية في بعض البلدان العربية وسلبياتها كضعف اللغة

العربية في بعضها الاخر .. وقد كانت هذه السليبات محل شكوى الإرساط التربوية في الوطن العربي مما وضع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الى الإهتمام بقضية تلك البلدان بحث مفصل حول هذه القضية

وقد وجد البحث ان من اسباب شيع اللغة الفرنسية في المجتمع التونسي كثرة الافلام الناطقة بالفرنسية التي تعرض في العاصم وفي بعض المدن الاخرى وهي تبلغ نسبة ٩٠٪ من الافلام المعروضة ثم انها لغة كثير من اللهجات والمطالع التي تزين واجهات المحلات التجارية والثقافية وهي لغة اذاعة تونسية والبراقوز والشبان

اقلا عليها .. ولغة برامج تلفزيونية كثيرة ذات قيمة زخيرة بالاضافة الى انها لغة منشورات كثيرة معروضة في المكتبات واكتشك الصحف والمجلات ويعفون عدد عناوينها ونسخها ما هو معروض باللغة العربية .. وقد توصل البحث الى رأي مفاده ان تعلم اللغة الثانية يجب

ان يتم بعد ان يتجاوز الطفل الفترات الحساسة في تطوره النفسي والاجتماعي ولا تكون هذه اللغة الثانية في علاقة صراع وتصادم مع اللغة الام كما يميل البحث الى الاعتقاد باثمة من المفيد ان يضمن للطفل ان اقصى حد تعلم لغته الام وذلك قبل الشروع في تعلم اللغة الثانية ..

وترى احدى البحوث التي كانت ضمن فريق البحث ان التفتح على لغات اخرى امر مرغوب فيه وذلك كلما نتج عنه استنتاجات تعليمية متناقضة وانعاش لها الا انه امر مفروض اذا ما كان يهدد باختلال توازن نموه واكتسابات الحاصلة لديه ..

ثم تنتقل البحوث الى الحديث عن الثنائية اللغوية في المغرب العربي وما نتج عنها من اتجاهات تعليمية متناقضة استنتجت منها انها لا تخضع الى معايير علمية موضوعية في اختيار لغة التعليم وانما هي

تتبع المصالح السياسية الاقتصادية والاجتماعية المتغيرة .. وتبرز البحوث الثنائيات السلبية للثنائية اللغوية في المغرب العربي فترى ان استعمال بعض الاطفال للغتين قد ينتج عنه نقص في نموهم النفسي والذهني المتكامل اذ يجدون انفسهم متراجحين بين نمطين من التفكير مختلفين .. وحللت الباحثة تجربة

الثنائية التي مرت بها تونس الى مطلع الاستقلال فلاحظت ان لهذه الثنائية ثلاثة اصناف : ١ - صنف يعد نجاحاً باهراً ويتمثل في النخبة المتخرجة من المدرسة الصانقة في تونس في عهد الاستعمار الفرنسي وهي نخبة قادرة على ان تتسمخ مع الثقافتين العربية والاجنبية ..

٢ - صنف النجاح العملي وهو صنف مبرته انشطار الشخصية فلا يدري المنتمى اليه اغربي هو ام شرقي وقد يؤول امره الى ضياع الهوية وعم التلازم الاجتماعي بل الى التجنس احياناً ..

٣ - صنف ثالث يتمثل في اشخاص مشوهي .. التكوين اللغوي .. اذ انهم يعرفون اللغتين العربية والفرنسية لكن لا يتقنهما ولا يستعملهما استعمالاً مقبولاً .. البحث قيم وبالتالي يجب على مؤسسات التعليم في الوطن العربي الاهتمام به ..

الهوية السياسية والاجتماعية والثقافية في آن واحد .. اذ انها قد تكون اللغة النمط المعتلة لأي فرد من افراد المجموعة التي تحمل تلك الهوية .. كما ان هذه اللغة القومية يمكن ان تكون :

١ - اللغة الام لمجموعة بشرية ما مثل تلك اللغة الانكليزية لافراد المجموعة الجغرافية التي تمثل انكليزاً بالذات .. او اللغة

الاسبانية واللغة الألمانية بالنسبة الى الوحدات الجغرافية السياسية التي تتقاسمها على التوالي مملكة السويد والدولتان

اللاتينيات .. ب - لغة ثانية ليس لها اية علاقة باللغة الام : مثال ذلك اللغة العربية في عدد من المناطق

العربية التي تذكر منها الجزر اللسانية البربرية بالنسبة الى المغرب العربي وكذلك اللغة العربية في السودان حيث تعيش هذه اللغة .. اي العربية .. عدة لغات افريقية الاصل ..

وقد وجد البحث ان من اسباب شيع اللغة الفرنسية في المجتمع التونسي كثرة الافلام الناطقة بالفرنسية التي تعرض في العاصم وفي بعض المدن الاخرى وهي تبلغ نسبة ٩٠٪ من الافلام المعروضة ثم انها لغة كثير من اللهجات والمطالع التي تزين واجهات المحلات التجارية والثقافية وهي لغة اذاعة تونسية والبراقوز والشبان

اقلا عليها .. ولغة برامج تلفزيونية كثيرة ذات قيمة زخيرة بالاضافة الى انها لغة منشورات كثيرة معروضة في المكتبات واكتشك الصحف والمجلات ويعفون عدد عناوينها ونسخها ما هو معروض باللغة العربية .. وقد توصل البحث الى رأي مفاده ان تعلم اللغة الثانية يجب

ان يتم بعد ان يتجاوز الطفل الفترات الحساسة في تطوره النفسي والاجتماعي ولا تكون هذه اللغة الثانية في علاقة صراع وتصادم مع اللغة الام كما يميل البحث الى الاعتقاد باثمة من المفيد ان يضمن للطفل ان اقصى حد تعلم لغته الام وذلك قبل الشروع في تعلم اللغة الثانية ..

وترى احدى البحوث التي كانت ضمن فريق البحث ان التفتح على لغات اخرى امر مرغوب فيه وذلك كلما نتج عنه استنتاجات تعليمية متناقضة وانعاش لها الا انه امر مفروض اذا ما كان يهدد باختلال توازن نموه واكتسابات الحاصلة لديه ..

ثم تنتقل البحوث الى الحديث عن الثنائية اللغوية في المغرب العربي وما نتج عنها من اتجاهات تعليمية متناقضة استنتجت منها انها لا تخضع الى معايير علمية موضوعية في اختيار لغة التعليم وانما هي

تتبع المصالح السياسية الاقتصادية والاجتماعية المتغيرة .. وتبرز البحوث الثنائيات السلبية للثنائية اللغوية في المغرب العربي فترى ان استعمال بعض الاطفال للغتين قد ينتج عنه نقص في نموهم النفسي والذهني المتكامل اذ يجدون انفسهم متراجحين بين نمطين من التفكير مختلفين .. وحللت الباحثة تجربة

الثنائية التي مرت بها تونس الى مطلع الاستقلال فلاحظت ان لهذه الثنائية ثلاثة اصناف : ١ - صنف يعد نجاحاً باهراً ويتمثل في النخبة المتخرجة من المدرسة الصانقة في تونس في عهد الاستعمار الفرنسي وهي نخبة قادرة على ان تتسمخ مع الثقافتين العربية والاجنبية ..

٢ - صنف النجاح العملي وهو صنف مبرته انشطار الشخصية فلا يدري المنتمى اليه اغربي هو ام شرقي وقد يؤول امره الى ضياع الهوية وعم التلازم الاجتماعي بل الى التجنس احياناً ..

٣ - صنف ثالث يتمثل في اشخاص مشوهي .. التكوين اللغوي .. اذ انهم يعرفون اللغتين العربية والفرنسية لكن لا يتقنهما ولا يستعملهما استعمالاً مقبولاً .. البحث قيم وبالتالي يجب على مؤسسات التعليم في الوطن العربي الاهتمام به ..

١ - صنف النجاح العملي وهو صنف مبرته انشطار الشخصية فلا يدري المنتمى اليه اغربي هو ام شرقي وقد يؤول امره الى ضياع الهوية وعم التلازم الاجتماعي بل الى التجنس احياناً ..

٢ - صنف النجاح العملي وهو صنف مبرته انشطار الشخصية فلا يدري المنتمى اليه اغربي هو ام شرقي وقد يؤول امره الى ضياع الهوية وعم التلازم الاجتماعي بل الى التجنس احياناً ..

٣ - صنف النجاح العملي وهو صنف مبرته انشطار الشخصية فلا يدري المنتمى اليه اغربي هو ام شرقي وقد يؤول امره الى ضياع الهوية وعم التلازم الاجتماعي بل الى التجنس احياناً ..



بسم الله الرحمن الرحيم

## جامعة الملك سعود

### كلية طب الأسنان

إعلان

### الندوة السعودية الثالثة لطب الأسنان

تعلن كلية طب الأسنان بجامعة الملك سعود والجمعية السعودية لطب الأسنان عن انعقاد الندوة الثالثة لطب الأسنان خلال شهر جمادى الأولى ١٤٠٤ هـ وستتناول الندوة الموضوع التالي :

### مشاكل صحة الفم في المملكة والخليج العربي

وتشمل الندوة جلسات علمية سيساهم فيها أساتذة بارزين في مجال طب الأسنان من خارج ودخل المملكة وسيقام معرض لمعدات وأدوات ومستحضرات طب الأسنان ..

ترسل البحوث على العنوان التالي :

### الندوة السعودية الثالثة لطب الأسنان

كلية طب الأسنان - جامعة الملك سعود - الرياض. ص.ب. ٥٩٦٧  
آخر موعد لإرسال البحوث هو نهاية شهر محرم ١٤٠٤ هـ.







# تتابع أسماء الناجحين في الكفاءة المتوسطة بالشرقية

شايح القحطاني ، زهير عبدالله صالح حامد ، سعيد صالح سعد السعيد ، طامي جعفر طامي معدي السبيعي ، عصام بن معتوق بن عبدالرحمن خان ، احمد جبير سلمان البوري ، بدر مفرح عوض العتيبي ، حسن حسين حبيب المازني ، حسن احمد محمد البليبيد ، خالد احمد محمد بن حمد اليامي ، سعد مصطفى زكريا الجزائري ، صالح محمد حمد علي الزميع ، مفرح خميس مفرح الشيعان ، طارق ابراهيم عبدالله السمحان ، طلال صالح مبارك النوري ، عادل بكر سالم بن سعد بامسعود ، عباس جابر محمد الانصاري ، عبدالله محمد براك الناجم ، عبدالهادي مصطفى الهاجري ، عبدالهادي مصطفى زكريا الجزائري ، عثمان محمد مصطفى الصماني ، عقيل مسند عقيل الشمري ، علي بن احمد بن عبدالله العمري ، عيسى طاهر احمد الفرخان ، فيصل ديبس علي المالكي ، محمد خالد جاسم الشيعان ، محمد سعد عبدالله ، محمد بن سعيد مبارك الغامدي ، محمد غالب عبده دغيبوس ، مرعي صالح يحيى حسن ، مسعد بخيل الله العتيق المطيري ، مهدي محمد علي شيان ، ناصر علي عبدالله الخلم ، جبريل الشمري ، يحيى عبدالعزيز ضاري السعدون ، يوسف عمر عبدالله الحسن العمر .

منازل الدمام  
نظام الثلاث سنوات  
لم ينتج احد  
منازل الخفجي نظام السنة الواحدة  
شلال حصيان سحم العتيبي ،  
توفيق حمد سظام فهد ، سلطان  
حش عبدالرحمن محمد ..

عبدالحسن الروبيع راشد القرموي ، عدنان عطيه نايف العنزي ، علي سويل جبيران العتيبي ، فلاح مرزوق فهد العنقان ، محمد محسن سالم اليامي .

مدرسة اصلاحية الدمام المتوسطة  
١ - عبدالله احمد عبدالله  
مدرسة اصلاحية الخبر المتوسطة  
عبداد فهد لافي العنزي ، ظافر سعيد بن عبدالله القحطاني .

مدرسة الانباء الليلية بالجبل تقنيدي  
لم ينتج احد

معهد الثقافة العربي بالدمام  
نظام السنة الواحدة  
احمد ابراهيم عمر العسكري ، الحسن علي منيع محمد عسري ، حزام راشد احمد القحطاني ، خالد داود ابراهيم البوشي ، سرور مرزوق خير الله المري ، سمير عبدالحميد حسن ، عبدالله سعود ماضي الخالدي ، محمد يوسف عوض اليافعي ، موسى بن عبدالله ناصر ماضي ، منير مراد عبيد البوشي ، اسامة سامي قاسم خضر ، علي احمد محمد عارف الزهراني ، مريح مسفر سعيد منشوش ، ناصر عبدالله ناصر غنام .

معهد الثقافة العربي بالدمام  
نظام ثلاث سنوات  
١ - احمد بن عبدالله الحمودي ..

معهد النهضة الثقافي بالدمام  
نظام ثلاث سنوات  
ابراهيم بن محمد بن عبدالله المصطفى ، جاسم عبدالله احمد البشاشا ، سعيد حسين محمد المشوع ، سليم سعد سلوم المطيري ، عيسى حسن محمد حسن حكيم ، محمد الامين محمد الطالب الامين .

منازل الدمام المتوسطة  
جبران محمد علي القحطاني ، حسن يحيى علي جرادان ، خالد سلمان عبدالرحمن ، خالد علي

جوهري ، احمد حسن عبدالله الحمود ، سعيد علي يوسف ال شويخات ، عبدالله منصور عبدالله الصلح ، علي كاظم علي ال شهاب ، فؤاد بن احمد بن عبدالله السبهانسي ، محمد علي علي عبدالهادي اعادي .

مدرسة ابيق الليلية  
حسن عسري الرسول الدخان ، عبيد عباد هروس المطيري ، جبر فالح جابر الهاجري ، فهد خالد ، محمد عبدالله الهاجري ، محمد خالد ماجد الهاجري .

مدرسة الانباء الليلية بالجبل  
لم ينتج احد

مدرسة مطار الظهران العسكرية الليلية  
احمد جابر شيان الشراحي القيفسي ، خليفة مسفر عالي القحطاني ، سعيد مسفر عالي قريش نوار العتيبي ، محمد بن حافظ ، شامير مريض حسن القحطاني ، علي عايش حش القرني ، علي احمد علي القرني ، عبدالرحمن عايش محمد القرني ، فهد حسين مالح القرني ، محمد علي سعيد الشهري ، محمد حسن مناع الاسمري ، محمد سعيد عبدالله عسري ، محمد بن علي احمد الجريوع ، محمد موسى زيدان المطيري ، احمد موسى عبدالله الزهراني ، حسين مسفر عبدالله القحطاني ، سعد محمد علي زخون ، عبدالله ضيف الله الاسمري ، عبدالله احمد شاد الغامدي ، عبدالله احمد رماح ، عبدالله غرمان بن محمد ، عبدالله سالم احمد القرني الجوخ ، عبدالرحمن محمد ابن احمد القرني ، علي محمد سعد الربيعي ، غازي راضي عباد العتيبي ، مبارك موسى مبارك القرني ، محمد عبدالله علي القحطاني ، محمد بن حسن محمد عسري ، موسى بن عيسى بن حوازن ، موسى هادي محمد حربي .

مدرسة رأس مشعاب العسكرية الليلية  
الحسين ، باقر علي عبدالله العوي ، عبدالهادي مهدي صالح الحمادي ، عسري الرسول عبدالله الجبني ، عسري الرسول مكي مهدي العوي ، علي احمد مهدي

الخالدي ، قاسم محمد علي محمد العقاب ، محمد عبدالرحمن محمد القرني ، مختار عبدالله شمسان الهجر ، مهدي مصلح علي ، ناجي محمد احمد القحطاني ، نواف رويضان ربيع العتيبي ، الحميدي بن محمد الحميدي السبيعي ، السيد حسين بن السيد طاهر القحطاني ، جابر محمد حزام القحطاني ، جاسم بن محمد بن ابراهيم الطيوي ، جواد احمد عبدالله الجوي ، سالم بن حسين راكان بن مناع ، سالم سعيد سالم السوسري ، مسعد عبدالرحمن محسن محمد ، سعيد ابوبكر عبيدالله بلشارث ، عبدالله غرم عبدالله الاسمري ، عبدالله الله سفر الشمراني ، عبدالولي سفيان سعيد سلامة ، عبيد بن عبدالله الصيخان ، عبيد توار فريج بن فريج العتيبي ، فريج عبدالله فريج نوار العتيبي ، محمد بن غازي بن براح القحطاني ، ناصر احمد ناصر الوسي ، ناصر مهدي ظافر الجعرا ، يوسف علي صالح التجواني .

مدرسة الظهران المتوسطة الليلية  
جمع احمد جمع العمري ، حسين مهدي منصور اليامي ، سعد بن مسعود بن جليد القحطاني ، عبدالهادي يحيى علي ياسين ، علي احمد عثمان الغامدي ، مسفر علي منصور الشمران ، نعمان محمد اللهي ، سمير محمد عبدالله الرضوان ، الغامدي ، مسفر علي منصور عيسى احمد فهد السلام ، هاجس عبدالله عواد الخالدي .

مدرسة معن بن زائد الليلية بالقطيف  
ابراهيم احمد حسن احمد الحسن ، باقر علي عبدالله العوي ، عبدالهادي مهدي صالح الحمادي ، عسري الرسول عبدالله الجبني ، عسري الرسول مكي مهدي العوي ، علي احمد مهدي

الصقر ، عبدالله احمد علي عبدالله الحسن ، عبدالله سعيد سعد القرشي ، عبدالله عبدالرحمن علي القحطاني ، عبدالله عوض قائل علي الشهري ، عجلان محمد عبدالله الشهري ، علي احمد علي زهراني ، علي حسن علي الحطاب الشهري ، عوض محمد ناصر الشهري ، فرحان عبدالله عوض مطر القحطاني ، فهد سعود سالم العوائم ، فهد عوض سالم الزبياني ، ماهر علي عبدالعزيز بن شهاب ، محسن محمد مثنى احمد ، مشجب علي سعد القحطاني ، ناصر خلف الشطي ، وليد عبدالله الكريم علي عبدالعزيز ، يحيى باجاش قاسم علي .

مدرسة الخليج المتوسطة الليلية  
ابراهيم عبدالجبار معدي ، احمد خضر احمد القرني العماري ، احمد محمد ابراهيم نجام ، توفيق عبدالرزاق محمد سعيد قحوم شيخان العامري ، سند سليم خميس المطيري ، علي سعيد عبدالله منصور القحطاني ، علي محمد عبدالله الحزفي ، جابر ابراهيم علي الحما ، خالد احمد عبدالله الصخير ، عبدالعزيز محمد عبدالرحمن الهليل ، محمد فهد عبدالله الغانم ، هاجد جاسر هجاد اليقي .

مدرسة الزبير بن العوام المتوسطة الليلية  
ابراهيم احمد مهدي النشاري ، جبر فرج رجا المطيري ، حسين بن محمد حسين ، خالد سعد عبدالله الصقر ، خالد محمد صالح عبدالله ، زيد ناصر خلف الشمري ، سعيد غبطة ، سعيد غريب خلف العسري ، عايش خليل خناس الحارثي ، عبدالرزاق نخيل مشاري التريوش ، عثمان احمد علي الزهراني ، عثمان حسين عبيد خليل ، عواد مثقال محسن الشمري ، عبيد مبارك سويد العتيبي ، فهد حسن حبيب

مدرسة ام الحمام الليلية المتوسطة  
ابراهيم عباس معتوق ال سعيد ، احمد مهدي علي ال خميس ، سعيد محمد محمد ال غزوي ، عبدالرزاق محمد صالح ال مدن ، عبدالعزيز احمد خميس المهود ، عبدالله سلمان عبدالله مويط ، علي موسى مهدي ال جنبى ، يعقوب يوسف عبدالله يوسف .

مدرسة الساحل الليلية بتاروت  
حمود خالد دغيم راشد الخالدي ، ابراهيم محمد سالم ال هارون ، رضى علي احمد الحبيب ، شاكر خليل ابراهيم ال سالم ، عيسى حسن ابراهيم التاروتي ، علي عبدالله احمد بن مكي القروس ، علي عبدالله حسن الحمام ، حبيب رضى محمد المسجن ، سعيد عبدالله منصور العبيدي ، عباس علي عبدالله محمد العقيلي ، علي عيسى علي ال قسيل .

مدرسة موسى بن نصير المتوسطة الليلية  
لم ينتج احد

مدرسة صقر قريش المتوسطة الليلية  
ابراهيم عبدالله ابراهيم الهلال ، ابراهيم محمد سعيد القحطاني ، اباد نعيم فتح الله الطاهر ، جعفر طاهر حسين باعقل ، جمال رجب ابراهيم سليمان ، جوييد رباح بن راشد الحري ، حسين علي يحيى مجري ، زايد رده عيسى محمد المالكي ، زياد محمد عبدالله جعفري ، سعود حسين محمد البيشي ، سعيد عبدالله علي الخشعبي ، سعيد محمد سعيد زاهر ، سلمان بن علي الحري ، شاكر عبدالله احمد ابراهيم ، شكري عبدالله محمد البيشي ، طامي بن احمد عبدالله الزهراني ، عادل عبدالله غيثان السوده ، عبدالعزيز سعيد عبدالعزيز

موسى حمد سعد النوسري ، ناصر ابراهيم حزام العتيبي .

مدرسة هارون الرشيد الليلية بالخفجي  
سعود صنيان صنيان عايش العتيبي ، عبدالله لافي حسين اليقعاوي ، محمد فردان محمد العنزي ، ناجي احمد صالح الحاج ، فايز عبدالرحمن سليمان بن شهر .

مدرسة رحمة الليلية المتوسطة  
لم ينتج احد

مدرسة رحمة الليلية المتوسطة  
ابراهيم محمد عبدالله باخشوان ، احمد ابراهيم سعيد ققي ، احمد سالم حميد سعيد ، سعد سالم شفلوت ، سعد سعود حويل السهي ، سعيد يحيى سعيد الزهراني ، عوض غالب بركات ، محمد عبدالعزیز العمري ، هاشم صالح محمد الراشدي .

مدرسة الجبل المتوسطة الليلية  
سعد نجم مطلق العتيبي ، سعد عبدالكريم متعب العصيمي ، عبدالله عبدالعزيز زيد البقران ، غيث مبارك غيث البومحمد ، توفيق عبدالجبار علي اكبر ، سعد سعيد عبدالرحمن عبدالله ، عبدالرزاق بن ابراهيم بن سالم الشهري رقم الجلوس ٤٦٠٠٠ ، مهدي علي بن طفره .

مدرسة الخوارزمي المتوسطة الليلية  
احمد صالح علي الناصر ، السيد ضياء السيد يلتز ال فاشم ، السيد جواد السيد شرق المير ، السيد سلمان السيد جاسم السادة ، حبيب عبدالله طاهر ال ناصر ، محمد الماس بشير الفرخان ، احمد محمد نخيل الجميع ، سعد فالح سعد البيشي ، علي سعود احمد محمد الخناس ، محمد مناحي سعيد راجح البقي .

مدرسة الصداوي المتوسطة  
خالد غلوش ببي المطيري ، سلطان محمد عماش المطيري ، عبدالله شقح صحن الجيعاء المطيري ، مشرف مناور زقيلان المطيري .

مدرسة السفانية المتوسطة  
عايش خفسران فيصل النوسري ، فايز حميد رحال الشمري ، محمد حمد حميد راشد الخالدي ، ناصر نايف سلطان السبيعي .

مدرسة مليحة المتوسطة  
حزام ضيدان فهد حزام الحليل ، حمد عبيد مناحي هادي العمري ، سالم عبيد راشد العجني ، مسعود سعد مبارك العتيبي ، صالح راضي ضيبيان العجسي ، صالح مانع فرج غليس ، فهد حمدان فهد سالم ، ماجد علي محمد مرزوق المطيري ، محمد احمد عبيد التميم ، مسعود عبدالله راشد العجمي ، هادي غنام عبدالهادي الغنام .

مدرسة القلب المتوسطة  
حامد محمد سعود ملهم العجمي ، حسن محمد عبدالله فهد العنقان ، مجدي ممدوح محمود علي السيد ، محسن سعد محسن صلهم .

مدرسة الجبل الصناعية  
جابر مبارك جابر البوعين ، طارق احمد علي باصريح ، عبدالله حامد احمد صالح الغامدي .

مدرسة المغيرة بن شعبه المتوسطة  
سالم محمد سالم الهاجري ، عبدالله عبدالهادي راشد الفريزي .

مدرسة الفصيل بالدمام  
عتيق محمد عتيق العتيبي .

مدرسة الامام مالك برجية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الطَّمَنَةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي «صدق الله العظيم»

## انتقل الى رحمة الله تعالى

العقيد متقاعد

# مختار خالد علمدار

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ





[illegible][illegible]

غزوي، عبد العزيز علي بن علي.  
 دبلوماسي عراقي في عتبات  
 الدولة العباسية، بغداد  
 محمد علي كمال، الدبلوماسي  
 علي موسى، عبد الله حسن  
 البستاني، عبد الوهاب علي  
 الشقري، عثمان علي بن ترك  
 طه، علي بن مراد طه، علي  
 بن منصور علي، موسى علي  
 الجبيري، فؤاد علي، محمد  
 كمال علي، البرزوقي، محمد  
 حسن الزبيدي، محمد رشوان  
 مراد، محمد، مشرف، محمد  
 صالح علي، محمد، علي  
 سيف، محمد، الناصر، مع  
 حسن الحلواني، شام السيد

مدرسة الجارية المتوسطة  
 بسلام، عبد الله، توفيق سليمان

إسلماء، جعفر علي، الوائلي

[illegible][illegible]

أبي عبد العزيز الطنجي ، أمين  
السيد عبد الله الشبر ،  
الزهراني ، سالم عبد الزهيد  
محمد عزال مهدي ، سيد علي  
القمي ، شوقي أحمد علي  
طارق علي القاسمي ،  
الشعري ، خالد عبد القاسمي  
علي محمد الزهراني ،  
العزيز ، يحيى جابر العباس  
موسى الجليل القوسية  
تركي علي ابراهيم المصري  
سعود ابراهيم محمد البغدادي  
ميادة عبد الوهيد ،  
علي عبدالله الرشيد ،  
علي الوهيد ،  
الوهيد ، محمد عبد راشد  
النجمي .

[illegible][illegible]

أحمد فتحي محمد البكري  
 قتل محمد ميخوت النوري، قاتل  
 حسين علي الشمري، قاتل محمد  
 سيد العلي، قاتل محمد  
 السبيعي، قاتل هادي  
 الشمري، قاتل سلمان  
 الشمري، قاتل محمد  
 الفاسي، قاتل علي  
 العتيبي، قاتل عبد  
 السبيعي، قاتل عبد  
 الفاسي، قاتل  
 الجبيري، قاتل  
 الزبيدي، قاتل  
 المري، قاتل  
 العتيبي، قاتل  
 الرضوان، قاتل  
 المصري، قاتل  
 العتيبي، قاتل  
 البكر، قاتل  
 القحطاني، قاتل  
 الشتراني، قاتل  
 سائق سلم نجيم  
 ناصر صالح فهد

الهاجري ، نبيل محمد عبدالله  
 النوري ، هاجس سند  
 الطليري ، وليد عبدالعزيز  
 العبودي ، يعقوب عبدالله الشيخ  
 يعقوب ، يعقوب يوسف النوري  
 يوسف صالح محمد الصغار  
 يوسف محمد متيق النوري  
 مدرسة اشبيلية القوسوط  
 بلخير  
 اسماعيل محمد ابراهيم  
 العبدلي ، حمد عبدالكريم بن رجب  
 الرجب ، خالد غانم مقلد  
 التخلطسي ، سالم رمضان  
 الزهراني ، سلطان عبدالعزيز

محمد جبرائيل القليوبي  
مدرس الجش التوسطة  
جواد ميسير ال اسماعيل  
عبدالمعتمد عبدالحسين فزاد  
عبدالله الراعي فوزي احمد  
محمد ابي محمد سنبلي  
علي ابي حمزة  
مدرسة التطيف المتوسطة  
التوسطة  
احمد سعيد ابو حسان  
محمد الشريف السيد احمد  
السيد حسين الراعي  
ابو هاني

عبد العزيز غلص  
ابراهيم عبد العزيز غلص  
الشعري، احمد نايف جابر  
السعوني، احمد عبد العزيز  
ابراهيم الحجيل، بدر عبدالقادر  
عبدالوهاب المبيض، جبر محسن  
جبر العتيبي، حماد حمد حسين  
الشعري، خالد احمد محمد  
الغامدي، خالد مبارك ابراهيم  
المكاري، راشد صالح فرح  
الرشيدى، سعد الاسود سمور  
المنيزي، سمعان الاسود سمور  
العتيبي، عبد العزيز محسن  
عبد العزيز سلامة، عبد العزيز فلا  
مكة له المنيزي، محمد اسعد

سجع ابراهيم محمد البراهين  
 سجع عبدالله احمد ابو سريج  
 صالح بن صالح السوراني  
 صالح سليمان الدويش التميمي  
 صلاح السليمي بن علفك ، عام  
 محمد احمد الباهلي  
 محمد الفوري ، عبدالله علي محمد  
 باصرين ، عبدالجود يوسف صالح  
 ابو بويعين ، عبدالعزير  
 صالح الموصلي ، قيس عبدالله  
 علي افطاري ، عمر محمد وفي  
 ايبر ، محمد حاتم  
 ابراهيم ، محمد حسين  
 عيسى ، محمد ابراهيم  
 مصطفى محمد الريسان ،  
 الدين حسن الشويبر ، نعمان  
 محمد اسماعيل ، نوفا  
 الشريف نواف مزاح  
 دوسرة ابو عديده بن الجوا  
 النمطية  
 ١ - محمد عبدالعزيز الرسو  
 مدرسة اليربوعي  
 ابراهيم عبدالعزيز ابراهيم  
 احمد عبد الحميد ، احمد  
 الزيدان ، محمد احمد حسن  
 محمد صالح عبدالله علي الانج  
 باسل علي النور ، جاسم  
 عبدالله الجنيبي ، خالد  
 عام مويي ، حسن علي

عثمان الغنم ، بنسمة محمد  
 الزاير ، محمد عبدالله ابو عزيز  
 حسين علي ابو السعود ، حسين  
 سعود السليم ، حسين حسين  
 جواد ، حسين علي آل النحاس  
 حسين علي السلام ، علي سعيد  
 السنان ، رضا احمد الجبهي  
 سعيد جواد آل هتق ، سعيد زهرى  
 الشافعي ، محمد رفقى آل زهرى  
 سلمان علي بكال ، سعيد مهدي  
 الزاير ، علي سليمان آل زهرى  
 اشرف كمال عبدالجواد ، محمد  
 ايد آل تزيان ، صالح مهدي  
 الخميم ، صبري محمد العتوق  
 صلاح عبدالله الجبيلي ، عادل  
 عادل المشرق ، عادل عبدالله ابو  
 تاي ، طارق حسن النمنن  
 عبدالعزيز راشد الشافعي  
 عبدالعظيم علي الحفاني ، عبدالله  
 نعم الطويل ، علي عبد القادران  
 علي راشد الشافعي ، علي عبدالله  
 امان ، فاضل عباس ابو شويهي  
 فايز صالح السنان ، كفاك جاسم  
 آل ربيع ، محمد حسن الحمد  
 محمد ضيف الدين ، محمد عباس  
 العيكرى ، محمد حيدر العنزل  
 آل جواد ، نادر سعيد البك ، نوري  
 سعيد آل شفيق ، نادر رسول  
 الفخري ، نقيب غازي ميدان  
 موروسة بن كنيز القوسطة  
**الطائف**

القحطاني ، علي سيادة  
الحجازي ، علاء الدين فؤاد يوسف  
سكر ، محمد سيادة فهد الشمري  
فهد سمحان فهد الشمري ، من  
جنابا صالح الجري ،  
زيد فهد الشخمان ، زيد مسلم  
غلام المصري ، محمد مسلم  
سلامة ، زيد محمد نهر السهل  
نواف محمد بلاش النزي ، علي  
فلاح عكاش النزي ، وليد خفاف  
جمعة السعد .

**مدرسة جدارة المتوسطة**  
الدويش سليمان هزاع بن  
خلاد محمد حلق المطير ، علي  
شكير طلال المطير ، علي جلال  
محسن المطير ، هانيك محمد  
صالح المطير ، حسين محمد حسن  
فهد .

**مدرسة النخعية المتوسطة**  
ابراهيم محمد ابراهيم  
القحطاني ، سامي شيفاد ابي  
الويل ، سعد عبد السلام  
السوري ، عباد عبد القادر  
ابراهيم ثريك ، عباد علي فهد  
الشمري ، فارس فهد  
السبيعي ، فهد محمد سوار  
العتيبي ، محمد نزار سالم  
الطبري .

**مدرسة نطاع المتوسطة**

النمر - حسن يوسف  
 الممد - حسن علي الجاسر  
 حمد عبدالله حمد الشام - حقد  
 خالد محمد هلال - خالد عبدالله  
 عثمان الشريان - خالد عبد الحامد  
 الصبان - راضي يوسف عبداللطيف  
 الحصيل - راضي سلمان الصبيحي  
 الهاشم - رمضان محمد البصيل  
 النمر - راضي محمد حميد  
 رمضان - راضي صالح القديهي  
 سامي عبداللطيف عبدالقادر  
 سامي محمد العويهي - سعد تركي  
 الطيخان - سعد عبدالغفور  
 عائشة - سعود عبد احمد السعيد  
 سعيد عمر الدامر - شاكر نواف  
 القتيبي - صالح محمد سليمان  
 الحسان - صلاح مبارك خمير

مدرسۃ موسی بن یحیی بن یسہات  
ارہامیہ مدرسۃ السبع ، ارہامیہ  
نصرت الی عمران ، عداد السبع  
البیاض ، السید باقر علیہ  
الوہابی ، السید خلیل ارہامی  
السلسلۃ ، السید شرف حسین  
السیدانی ، السید محمد حسین  
طاهر السہبانی ، السید محمد  
السید موسی الحسنین ، السید  
یوسف السید السنان السیدانی ،  
جاسد احمد الشویحات ، جعفر  
ناصر السبع ، حسن علی  
السہبانی ، حسن احمد ال  
طاہی ، حسین جواد صلیبی ،  
حسین عبداللہ الافلاک ، حسین  
عبداللہ الحکیم ، حسین علی  
السلمیہ ، حسین علی عدواللہ ال

عمرسة الصرار المتوسطة  
 حمد فهد حمد العزمي ، طارق  
 حمد مقلّا الفلاح ، عديّاه حمود  
 محمد العجمي ، فهد ناصر عزيزان  
 جنان .

مدرسة المعمورة المتوسطة  
 محمد رشيد سرور الفهم ، صالح  
 فالح خوص المحيبي ، فالح حمود  
 فالح المحيبي ، متعب بن عبد  
 القادر ، محمد عيسى نهار المحيبي ،  
 مطلق سيف عديّاه المحيبي ، نهار  
 فهد حمود الشهمان .

مدرسة قرية العليا المتوسطة  
 نايف فيصل زين الويلان ،  
 يوسف عبدالرحمن السعد  
 المحوي .



## كوميديا ناضجة تفسدها الإشارة الجنسية

# عاد له إمام النبوة الكوميديا الشرقية ولكن!



## استعدادات لتقديم الوصية في الدمام



على مصطفى ويخرجها مصطفى عبدالحق. وتجدر الإشارة إلى أن الشباب الجسد بالسر والدارسين بالدورة سيكون لهم نصيب كبير في الاشتراك بالمسرحية.

### خاص

الشرقية. الزميل سعد العواد: الموضوع الذي أردت التوسع في مناقشته.. اعتقد أننا لن نضيف جديداً يقدم الموضوع. مع أنني أتفق معكم تماماً فيما تضمنته رسالتكم.. ولكن أرى أنه من المفيد الإشارة إلى ما ذكره سعد حين قال بأنه لا داعي للاحتفاظ باسم مستعار طالما أن باسمه الحقيقي أول ما عرف.. ليس كذلك يا هادي! الحشر

اتسمت مؤخرًا بالصفة التجارية البحتة وصارت تقرض نفسها على الأعمال ومنها الأعمال الجيدة وذلك بمحاولة دس المناظر والمواقف الخليعة في أي فيلم لضمان جذب كل الرغبات.

مرفوض ومشين للأعمال الجيدة التي قدمها عادل إمام. فالشاهد الذي يسمي لرواية فيلم كوميدي جيد ويتبها تلك عندما يشاهد اسم عادل إمام في أفيشات الفيلم والإعلانات ويخيل لأعماله الفنية فيجد أنه يحصل في حقيقة مضمونها نراميا جيدا وبناءا لاكلاسيكي لنقد متكامل اجتماعيا كان أم سياسيا فهذا في حد ذاته نوعين هامين..

(الاول): توصيل الفكرة الناقدة لأعمال المشاهد. (الثاني): التأثير المباشر للنقد نحو اعتناق الفكرة الموضوعية في القلب الكوميدي.

هذه من التحليل نحن لم نقصد من وراء هذا النقد التحليلي لأعمال عادل إمام أن نخسه بثناء أو ندم ولكن الهدف هو إظهار الخلفية المخفية خلف هذه الظاهرة التي يحتاج السوق السينمائي العربي بموجة أفلام عادل إمام الأخيرة والناجحة سواء تسويقيا أم على المستوى الفني مع محاولة تعرية خطأ مزجها بالأنارة والمواقف الجنسية المفضوطة والمبتذلة التي يبرجها المتجشون والمخرجون في هذه الأعمال الجيدة.



واحدة بواحدة

وفي الحقيقة أثر مشاهدتي لفيلم واحد بواحدة مؤخرًا قررت أن أوجه هذا لقارئنا حتى لا يتبعوا القشور ولا يدركوا المعنى الحقيقي وراء النقد الاجتماعي الهادف الذي تصنيه هذه الأعمال.. فمن الملاحظ أن الساحة الفنية التي

### زاهر محمد زاهر



وان كان لنا رأي في هذه الأعمال فإن يكون لأفلام عصر الأنارة الجنسية والأفلام الخارجة المنزه عنها والنمى بها والتي يعد المخرج وعادل إمام لدرستها وسط العمل الفني الناجح.. هذه الأنارة كان يمكن الاستغناء عنها وكان يمكن أيضا التمتع إلى القصود من هدف دون الكشف المبرح والواضح ويمتاز بمثير جنسيا وفي هذه الحالة ستبقى الأعمال محترمة وبعيدة عن البذاءة والخلاعة وهائفة.

ولو تطرقنا إلى جانب آخر من جوانب شخصية عادل إمام المتعددة الجوانب والتميز الأداء لوجدنا أن الكوميديان الذي يستطيع ببساطة شديدة وبلا افتعال خلط المواقف التراجيدية بالمواقف الكوميديية وليس هذا فحسب بل أيضا يقوم بمرح الدراما المؤثرة جدا بقلب كوميدي ملائم بحيث يعبر الموقف الكوميدي عن دراما تراجيدية مؤثرة وهذا المخرج الذي لم يفته العديد من الكوميديين المبرزين في الأنارة الأخيرة أو بمعنى أصح فيما بعد عصر الريحاني ويوسف وهبي وغيرهما من أساطين الكوميديا الدرامية والتي يتميز بها العصر الأربعين والثلاثين للسنيما المصرية.

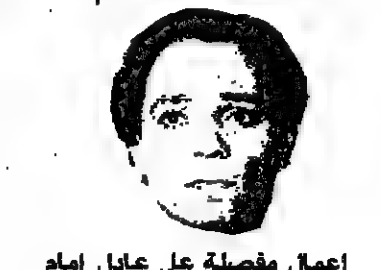
فإذا جاء عادل إمام اليوم ليؤدي هذا الخط الجديد للمصريين المتابعين ويأداء متميز فهو على هذا يستحق الثناء والتشجيع أما أن يختلط ذلك بدس البروز المسائي فحة خلابة ومواقف مفضوطة فهذا

الريحاني وامتنعت مرورا بفؤاد المهندس إلى محمد صبحي إلا أن عادل إمام وهو النجم الائق من نفسه لم يحاول أن يخجل هذه التجربة ويخوض فيها كثيرا لثقلته بنفسه فقد دخل مع العديد من أبطال الكوميديا المبرزين في الحل الكوميدي المصري ويرجع رسلهم وتميز عليهم وأعطى لكل منهم من أدائه امتدادا بقي كما بقيت مسرحية شاهد مشافش حلج إلى اليوم تم مشاهدتها عبر أفلام الفيديو رغم أن عرضها استمر أكثر من ست سنوات وكذا مسرحية منسوخة المشاهدين.

فـ «عادل إمام» ظاهرة جديدة في الكوميديا العربية والمصرية ويستحق أن يفصل قدراته الفنية أعمالا تلقى النجاح والاقبال.

موجة النقد الموجة والناقد نجد في الأفلام الأخيرة لعادل إمام موجة نقد صارخ وموجة ولكنه ناقد للأفلام.. سواء هذا النقد اجتماعيا أم سياسيا أم كان نقدا فكريا فجا إلا أنه ينفذ من خلال شد المشاهد لشخصية عادل إمام وأدائه المتميز.

استعرض بتحليل كامل له ولما فيه من عيوب ومحاسن. هذه الأفلام في الحقيقة نوعية جديدة ليست من حيث الإخراج أو القصة سواء القبتين منها أو المؤلف ولكنها اعتمدت أساسا في تركيبها على أداء عادل إمام.



أعمال مفصلة على عادل إمام

هذه الأعمال يترك المتخصص تماما أن هذه الأعمال سواء من حيث النص أو الإخراج السينمائي تكاد أن تكون مفصلة تماما على نوعية أداء عادل إمام فأدائه المتميز واللون الكوميدي الخاص الذي يتسم به يصنع هذه الأعمال بصيغة خاصة ويجعلها تقوم على طريقة النجم الواحد. وفي الحقيقة نجد أن عادل إمام يشد المشاهد من أشهر النجوم الذين يشتركون معه في العمل ورغم أنه ليس صاحب فكرة النجم الواحد أو البطولة المطلقة تلك التي ابتدعها



عادل إمام كوميديان من نوع جديد قدم للكوميديا العربية لونا يستحق الاحترام والتقدير فهو لم يعتمد على عوامل خارجية كالفكاهة أو الكوميدي الساخر وحده أو الحركة الأدائية الكوميدي وحدها أو الموقف الكوميدي ولكن استطاع عادل إمام أن يترجم لنا من خلال أدائه الكوميديا العربية يمكن أن نطلق عليها مدرسة جديدة في فن الكوميديا الساخرة للتملق والمضحكة بهدف والرأفة في النقد الساخر الجريء.. مدرسة قد تفوق تجربة ترائز هيل الأمريكي ولعل المشاهد لموجة الأفلام الجديدة التي غمر بها عادل إمام السوق العربية والتي تعتمد عليه وحدة كتمسك أساسا لانجاح العمل الفني مثل أفلام الحريف ورجل يبحث عن المتاعب وحب في زنايته وعقتر شاييل سيرة ومسلسل الفتى الطائر وفيلم قاتل ما قاتل حد ورجب فوق صفيح ساخن وشعبان تحب الصفر والفرل و٢ - ٢ - ٢ وأخيرا فيلم واحد بواحدة والسني

### تعاون الحساوي

#### والشهري.. إلى أين؟

مصر مشروع التعاون الثقافي الفني بين الشعاعين ياسين الحساوي والمطرب صالح الشهري.. هذا التعاون الذي سبق أن نشر عنه من خلال الحواش الثلاث منذ شهرين نحن بدورنا نطرح نفس التساؤل ونعتقد بأن الإجابة عند الشهري والحساوي.. ماذا يقولان؟



الشهري تنتظر خروج الإنتاج؟



الحساوي إلى أين انتهى المشروع؟

## شاشة الحواش

المملكة	البحرين	قطر	الكويت	أبو ظبي
<p><b>البرنامج الأول</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p> <p><b>الفترة الصباحية</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p>	<p><b>البرنامج الأول</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p> <p><b>الفترة الصباحية</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p>	<p><b>البرنامج الأول</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p> <p><b>الفترة الصباحية</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p>	<p><b>البرنامج الأول</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p> <p><b>الفترة الصباحية</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p>	<p><b>البرنامج الأول</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p> <p><b>الفترة الصباحية</b></p> <p>٩٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٩٠٢٠ المسلسل الكرتوني طوته، ٩٠٤٥ المسلسل اليومي، ٩٠١٥ السعد وعد، ٩٠١٥ أغاني مختارة للأطفال، ٩٠١٥ المسلسل العراقي، ٩٠١٥ النسر وعيون المدينة، ٩٠٤٥ برنامج ثقافي.</p>

### «عقد شركة تضامن»

انه في يوم ١٥/١٠/١٤٠٣هـ الموافق ٢٥ يولية تموز سنة ١٩٨٢م بمدينة بريدة بالملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :-

- ١- السيد خالد احمد السليمان الريمج وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٦٨٦١ وتاريخ ١٦/١٠/١٤٠٣هـ صاندة من البكرية مهنته طالب والبالغ من العمر عشرين عاما يقم في مدينة رياض الخبراء شارع الحزم طرف اول - شريك متضامن.
- ٢- السيد/ محمد خالد بن شداد الدغماني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ١٥٢٦/١٥٢٦ وتاريخ ٢٤/١٠/١٣٨٤هـ صاندة من عزيزة مهنته متسبب والبالغ من العمر ٢٧ عاما يقم في مدينة البكرية شارع الجنوبي طرف ثاني - شريك متضامن.

اتفق المذكوران وهما بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصاندة بالمرسوم الملكي رقم ٦/م وتاريخ ٢٢/٢/١٣٨٥هـ وبالشروط التالية :-

- ١- اسم الشركة «شركة خالد محمد الريمج ومحمد خالد الدغماني للتجارة والمقاولات».
- ٢- عرض الشركة .. ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي حفر الابار الارتوازية العميقة استيراد الحفارات بانواعها وقطع غيارها مقاولات معمارية وتجهيزات حسب الانظمة المعمول بها في المملكة العربية السعودية - وكالات تجارية حسب نظام الوكالات التجارية.
- ٣- المركز الرئيسي للشركة في مدينة بريدة ويجوز لها افتتاح فروع داخل المملكة وخارجها.
- ٤- حدد رأس مال الشركة - مائتا ألف ريال ٢٠٠٠٠٠ موزع على الشركاء بالتساوي وقد قام كل شريك بسداد حصته كاملة.
- ٥- تاريخ تأسيس الشركة ومدها :
- ٦- مدة الشركة : خمس سنوات تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري قابلة للتجديد.
- ٧- اساسا : الادارة اتفق الشريكان على ان يقوم السيد/ خالد محمد الريمج بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها وله الحق تعيين نائب له.
- ٨- السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من محرم وينتهي بنهاية شهر ردي الحجة من كل عام.

والله الموفق

الطرف الاول : خالد احمد السليمان الريمج الاسم : محمد خالد بن شداد الدغماني

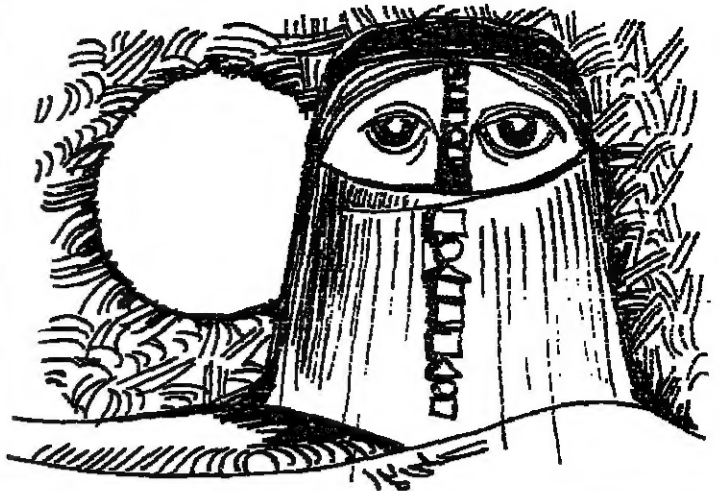
الطرف الثاني : محمد خالد بن شداد الدغماني الاسم : محمد خالد بن شداد الدغماني



هذا هو البرنامج الكامل للمباريات ومسابقات الدورة



## حجاب المرأة



هناك أشياء يحاول المجتمع جامدا الحفاظ عليها وأهم تلك الأشياء العادات والتقاليد الإسلامية الأصيلة ومن تلك العادات التي تتبعها المرأة هو الحجاب والتجيب وهو ما أمر به ديننا الحنيف للمحافظة عليها ولكن هل جميع أفراد المجتمع من النساء يحافظن عليه ؟

فبعضهن يتباهين بجمالهن فيضعن الحجاب خفيفا على الوجه حتى تبين تلك الجمال ومنهن من تكشفن وجهها عندما تجد نفسها بين مجموعة من الرجال ومثل ذلك يحدث كثيرا في الأسواق وهناك من تضع حجابا صغيرا لا يغطي جميع أجزاء الوجه إنما فقط لتقول إنها متحجبة فهل هذا هو الحجاب الذي أمر الدين بالمحافظة عليه ؟ أريد الإجابة .

روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « صنفان من أهل النار لم أرهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤوسهن كأسنمة البخت لا يدخلن الجنة ولا يخرجن منها فإلهن أوثانهم »

لنوجد من مسيرة كذا وكذا ..

فما رأي المرأة في ذلك على كل امرأة أن تفهم أولا ما معنى هذا الذي تنقده ، هل هي مقتنعة به أم أن العملية مجرد مسابرة للوضع السائد اجتماعيا ؟

واعتقد جازمة أنه لو فكرت كل امرأة في الشيء الذي تفعله لأقتنعت به وأتبعته راضية بما تفعل مع رجائي أن ترجع المرأة إلى دينها وتفعل ما يأمرها به وأن ديننا دين يسر وليس دين عسر فالدين يسر بالتجيب لما له من أهمية كبيرة أظن الكثيرات لم يفكرن بها .. فلو لم يأمر به فإن معنى ذلك الاختلاط وتفشي الجرائم وانتشارها في هذا المجتمع الإسلامي واطن أن الجميع يرفض الجريمة .

أرجو من المرأة أن تفهم ذلك والله من وراء القصد مع تمنياتي بعودة المرأة إلى تقليدها مرة أخرى متمسكة بها محافظة عليها داعية بنات جنسها للمحافظة على الحجاب والتجيب .

اسمل الهزاع

## \* منوعات \*

- من قال ما لا يعنيه سمع ما لا يرضيه .
- إذا أردت أن يرتاح عقلك فلا تفكر في الهموم كثيرا .
- وإذا أردت أن يرتاح ففكر فلا تتدخل في شئون غيره .
- من يترقب من بحر التجربة مات عطشا .
- وقفة تأمل :
- ما أجمل الصباح ، ما أجمل السماء .. وما أجمل الضياء .. وما أجمل القمر .. وما أجمل الندى .. وما أجمل العبير .. وما أجمل شروق الشمس .. وما أجمل البرق على الجبال .. وما أجمل الأرض بعد المطر .. ما أجمل السماء عند الغروب وعند ظهور القمر .
- أبتسامة :
- الشاب : هل وافق اهله على زواجنا ؟
- الفتاة : لسه .. بلأ متربد وبما مستني لما يقول رأيه علشان تعارضه .
- علي السوييف
- العيون

## ابن دريد

## رائد من رواد علم الاشتقاق في اللغة

الاشتقاق - كما يعرفه علماء اللغة - هو علم يبحث في كيفية خروج الكلم بعضها من بعض على أن يكون هناك تناسب بين المخرج والخراج بالأصالة والفرعية . ومن العلماء الذين نبهوا في هذا العلم وكان لهم الفضل الكبير في بناء صرح لغتنا للشرح والبيان الطويل في خدمتها والوصول بها إلى أعلى المراتب ، من هؤلاء العلماء اللغويين أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي البصري . ودريد كما جاء في اللغة هو الرجل الأبر ، والبر ذهاب الاستن .

ولد ابن دريد بالبصرة سنة ٢٢٢ هـ في عهد بلغت فيه الحركة العلمية والادبية أوج براعتها فكانت مدينة البصرة في ذلك الحين من أهم المراكز العلمية والادبية في العلم الإسلامي . ولقد كانت هناك مدرستان للعلوم اللغوية أحدهما في مدينة الكوفة والأخرى بالبصرة . وقد اشتهرت بالبصرة بالعلوم اللغوية أكثر مما اشتهرت به من العلوم الأخرى .. فازدهرت بها الحركة العلمية ازدهارا عظيما وتبع العديد من علمائها في شتى العلوم . في هذا الوسط العلمي ولد ابن دريد ونشأ وتعلم على جملة من علمائها . وقد ساعده على ذلك سرعة حفظه وذلكه .. مما أهله لأن يكون رائدا بل ومن أهم رواد علم الاشتقاق . أخذ علمه عن أبي حاتم السجستاني وأبي الفضل الريفي وطلعتهم ، وقد احتل ابن دريد منزلة علمية عظيمة بين رجال العلم والأدب وهو كما يقول أبو العلي اللغوي القتيبي سنة ٣٥١ هـ في كتابه مرآة النحويين حين ذكر ابن دريد قائل : « هو الذي انتهى إليه علم لغة البصريين . وكان لحفظه الناس وأوسمهم علما وأقربهم على الشعر وما أرتجم العلم والشعر في صدر أحد أرتجائهما في صدر خلف الإحمر وابن دريد . مما مكّنه من تصدير مجلس علم اللغة لسنتين سنة .. »

رحل ابن دريد إلى بلاد عمان عند ظهور الرزح وانتساع فتنتهم التي أدت إلى قتل عدد من علماء البصرة من بينهم أستاذ أبي الفضل الريفي أسكن عمان مدة اثنتي عشرة سنة عاد من بعدها إلى البصرة ورجل منها إلى بعض نواحي فارس وثوى بوزان فارس لثلاثين ميلا . ثم رجع بعد مدة إلى بغداد سنة ٣٨٠ هـ . واتصل بخلقية العباسي القنبر بالله . وقد ذكر الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد أن ابن دريد ولد بالبصرة ونشأ بها وانتقل في جزائر البحر والبصرة وفارس وطلب الأدب وعلم النحو واللغة وورد بغداد

ونجيب على ذلك بأن العالم كانت تحكمه دولتان عظيمتان وهما الدولة الفارسية ودولة الروم .. وعندما زالت هاتان الدولتان .. بدأت الأسس تقواري في الإذهان من مسجصل مصباح الحضارة والتقدم .. فجاء العرب بدولتهم العظيمة ومبادرتهم السخنة لتحمل مصباح الحضارة ولتقودوا إلى التقدم والازدهار وتعتبر من قارة إلى قارة تحمل العلوم والمعارف وتنشر دينها ومبادئها ولغتها تنقلوا من آسيا وأفريقيا إلى أوروبا لنشر علومهم ودينهم فكانت مدنيتان وحضارتان عظيمة وكان أساس هذه الحضارات العربية هو القرآن فهو مصدر العلوم والمعارف فعرفوا البلاغة والأدب وعلم الكلام والمنطق وفسرت آيات ففرقت الأحكام الفقهية والشرعية فجاء القرآن عن أعينهم كل ما هو غامض .

فللقرآن هو الذي كان باعثا لهذه الأحكام والعلوم .. والادنية الكبرى التي حظي بها العرب .. وهو أيضا الذي حافظ عليها إلى يومنا هذا وهو مصدر لغتنا العربية والمثبة القوي الذي عمل على بقائها والمحافظة عليها . فانتشرت اللغة العربية في اصقاع العالم وانتشرت حضارتها .. وازدهارها وعلومها .. حيث كان الرجال الجغرافيون المحبون للعلوم والمعارف يجوبون العالم شرقا وغربا للاستطلاع والتشاهدة والمعرفة فجاءوا الاقطار والمسالك والأصطرلاب وكانوا في أحيان أخرى يأخذون معهم بعض الدعاة .. لنشر الدين الإسلامي ويعلمون الشعوب باللغة الباقية الخالدة فهي باقية إلى الأبد ما دام القرآن ياتي بين الناس وسنظل حية ما دام هو الذي حافظ عليها إلى يومنا هذا والا وهو القرآن .

بدرية سليمان

## المرأة في الإسلام

لقد خلق الله الإنسان ذكرا وانثى وجعل كل واحد منهما .. مكمل للآخر وجاء الإسلام وسأوى بينهما . ولكن الجاهلية الأولى كانت لها نظرة مختلفة تجاه المرأة خلاف ما أوصحه الإسلام .

لقد عاشت المرأة في ذلك العصر المظلم حياة ظلم واضطهاد .. حرمت وأعطى الرجل وندت وكرم وخوها حتى يصبح ولدا لقد كان وأدما مكروما وفصيلة يفخرون بها قتل أحد شرفائهم الموت أخفى سترت للبتات وقتلن يورى من المكيمات لم تر الرحمن جل اسمه قد وضع النشء باسم البنات

وبفضل الإسلام حررت المرأة الجاهلية من خيبتها أهلها ونشر العدل بين الناس وأصبحت المرأة متساوية كالرجل يجعل لها المرتبة التي تليق بها كإنسان كامل ومدرسة تخرج الأجيال الصالحة ليكونوا حماة للوطن

الأم مدرسة إذا أعددتها أعدت شعبا طيب الأعراق الأم أستاذ الإنسانية الأولى شملت مآثرها يد الألقاما أما المرأة في نظر الغرب فهي أدمي واشنع من نظرة الجاهلية لها فهي عندهم كالسلعة تباع وتشترى فيبعضهم يطبق لها بمساواة الرجل حتى في الأشياء التي لا تناسبها .. وقيلوا أن الإسلام قد اضطهد المرأة وقيد من حريتها وجعلها خبيثة البنت لا تصلح إلا أن تكون خادمة أو مربية للزوار .. أن هذا القول ظلم واقتراء أن الإسلام رفع من شأن المرأة وجعلها في أحسن مكان رغم أنوفهم ولا يصر من كلامهم هذا وسروا نتيجة ذلك مهما طال الزمان أو قصر

وحمد الله على نعمة الإسلام وفضله الذي جعلنا خير أمة أخرجت للناس وكرم المرأة في أي زمان ومكان وكان لها شرف أنجاب الأجيال عماد المجتمع وحماة

فاطمة م. ش.

القديح

جاء لعبد المسيح المتوفى سنة ٩١١ هـ ذكر في كتابه « بغية الوعاة » ص ٧٦ أن أبا بكر بن دريد صار إلى عمان وبقي بها إلى أن مات . فلم يجد لهذا القول من مؤيد في كتب التراجم أو لدى المؤرخين إذ أن الكل قد أجمع على أن وفاة ابن دريد ببغداد في تلك السنة ولابن دريد شعر جيد من ذلك ما نشه في وصف النرجس :

عيون ما يلحم بها الرقعة ولا يصحو حاسن السهاد إذا ما ليل صالحتها استهلكت وتضحك بحسن السواد لها حق من الأدب المصطفى ضيافة من يدين له العباد وانجفن من السدر استقلت ضيافة مشقة لا يستقل على قصب الزبرجد في نراها لأعين من يلاحظها مراد

واليوم وبعد مضي ١٠٨٢ عاما على وفاة أبي بكر بن دريد الأزدي فإنه لا زال حيا بما ترك من مؤلفات كلها تحكي غزارة علم وسعة اطلاع ذلك الرجل الذي ساهم مساهمة جليلة في بناء صرح لغتنا العربية الخالدة وشارك في تأسيس علم الاشتقاق في اللغة وقد أثبت جدارته فيه .

قال عبد الرحمن بن أحم الأصبغى : سالت ابن دريد شيئا من شعره قبل وفاته ، فتمثل بقول الشاعر عبيد بن الأبرص حين قال : حال الجريض يوم وعزمه على قتله وكنت تلك عذاته فاحسر به عبيد وإيش أنه لا محنة تقاتله فأراد أن يشهد لعثمان شيئا من شعره لكنه يغير من رأيه فقال له عثمان : مهيات .. حال الجريض دون القريض ، فذهبت مثلا أي أنه لا بد أنه قتله وأن شعره لا يمكن أن يحول دون تحقيق رغبة عثمان . والجريض : يفتح الجيم وكسر الراء وسكون الياء المثانة من تحتها ويعدها ضام محجمة : وهي الضفة .

والقريض : الشعر فكأنه قال حلفت للخصم دون انشاء الشعر . ولقد ابن دريد أن حثته لا تسع له بذلك وأنه على مشارف مفارقة الحياة إلى العدم الآخر . رحم الله ابن دريد فقد أعطى وأوفى !!

أبو بكر عبدالله محمد إبراهيم الشمري

## [ المراجع ]

- ١- وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٣٣٣ - ٣٣٤ .
- ٢- ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، ج ١ ، ص ٥٢٠ .
- ٣- مجمع الباء ، ج ١٨ ، ص ١٢١ - ١٢٢ .
- ٤- كشف الظنون ، ج ١ ، ص ١٠٢ .
- ٥- لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ١٣٢ - ١٣٤ .
- ٦- الإعراب لعماد الزركلي ، ج ٦ ، ص ٨٠ .
- ٧- الفهرست للشيخ الفقيه ، ص ٩١ - ٩٢ .
- ٨- بغية الوعاة ، ص ٧٦ - ٨١ .
- ٩- تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ١٩٥ - ١٩٧ .

- الاشتقاق لابن دريد الأزدي

حكاية وليد مع لغات شعره ...

انا حيلة من ارساله وليد الى حيلة تسليم كأس كره القدم لذات شعره بالهت .

لا تلتعن شامو درين ؟ درين يرضي لغاتنا طبعيا حتى على الشعر الباهت .

ماذا ...

ياسلم .. كم نقطة من شامو درين أعطت هذه الرغبة الغنية الناعمة .

وأفقت على شعرك يا حبيب لغاتنا طبعيا الستة فورا بذلك ؟

كيف درين تصحيتي؟

عظيمة ... درين اخفى لغاتنا طبعيا على شرويد وزمته مدوت الدنيا من الآلات فصاعدا يستعمل جميعا شامو درين .

دريين ... يرضي لغاتنا طبعيا حتى على الشعر الباهت .

Drène







وعلى صعيد العلاقات بين البلدين  
تقدم الصين الأخلاق المساعدة في مجال  
القائمة المخطط العسكرية والعلمية بينما  
يسجل ميزاتها التكنولوجية مع الصين  
اختلافاً هاماً حيث تتلقى الصناعات  
الصينية على الإمدادات بشدة .  
وهذه هي ثاني زيارة يقوم بها الملك  
حسين للصين عقب الزيارة التي قام بها  
في شهر ديسمبر الماضي ويزارها  
فيها الملك اواء زيد بن شكرا القادي ويزارها  
قوات الأسلحة الأردنية ونصر برنامج  
الزيارة على ان يقام على الملك حسين كى  
صباح الاثنين القادم للمقام بوجهة  
مجلس الملك يزور فيها كل من كسيان  
نواصير وجيلين الجنود وشكفيها  
انظر قبل سفره الى كوريا الجنوبية  
يوم العاشر من سبتمبر الحالى .

الطلاب إذا استمر الانعاش الاقتصادي  
فدفع شهده الدول الصناعية في الوقت  
الحاضر ليصبح أكثر من ٢ مليون  
يرمحل يوميا نهاية العام القادم .  
وعلى الرغم من أن الحصص  
الانتشائية للدول الأعضاء في الأورب  
ستبقى الشكيلة للصيغة أمام المنظمة  
بسبب زيادة الطلب وتجاوز الحصص  
المحدودة لكن سيجدد الاقتصاد بان  
تلك ستدافع عن ميكن استمرها  
الذي تعتمده والبالغ ٢٩ دولارا لليرميل  
الواحد من النفط .

الرئيس جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية  
وأضاف أن الرئيس حسني مبارك  
من ذلك المشرع أبو غزالة هبة أخرى  
لأولويات المتحدة الأمريكية تستغرق  
سبعاً وعشرين شهراً لإنهاء كل من  
الصحف وكوريا التي تستغرق أربعة  
سنوات في كل منها.

**القليبي يتصل - تتمتع**

ما هي ردود الفعل على خطاب الرئيس  
الفرنسي ميتران الذي تجاسر بالحدوث  
من دولة فلسطينية ما يمكن الجواب  
عليه عن غابة الحلف فكيك تريزون  
في فلسطينية في ظل هذه الظروف  
سبيرة على طريق السمات التي لم تؤدي  
لنتيجة لا قدمت منظمة التحرير  
فلسطينية تنازل كبيراً حين طرحت  
المشكلة في إطار المساعدة الضعيفة  
والضعف وقاموا غزة المحتلين وتلك  
الدليل ذلك الاعتراف والتحقير  
وأعلن الرئيس أنه طلب دعمت  
لأولويات المتحدة إسرائيل كما تقل منذ  
حروب الستين لأنه لا يرى أية إمكانية  
للمصالحة.

بشرى مد  
تعلن  
الجسر للتجارة والحق  
عن وصول خرائط للملك  
وبألوان مختلفة لجميع  
كما تصدونها في  
شركة الجسر للتجارة  
التشايخ الأولاد عمارة لإ  
التسهيلات - الدور ١٢٦٥  
صرب: ١٢٦٥  
الدمام  
القطيف

يسرخصموا  
ها باج  
أن تعلن عن

اسم الباخرة

قولنا إكسبريس  
وررا إكسبريس  
ها باج لويد وين

كوتيزات البضائع المرسلة الى بيروت  
خدم

يرجى من اصحاب  
واجضار بوليصة الشحن  
وتمسك معلما

الحج عبيد الله  
ص: ٨٠

فروع  
**اليوم**  
في الداخل



